

ثَانَوِيَّةُ الْأَيْمَةِ وَالْخُطْبَاءِ لِلْأَنَاضُولِ

اللُّغَةُ الْعَرَبِيَّةُ لِلنُّصُوصِ وَالْمُكَالِمَةِ

الصَّفِّ

11

كِتَابُ الطَّالِبِ

تَأْلِيفُ

Prof. Dr. Yasin Murat DEMİR

Dr. İrfan IŞIK

Buket SARIKAYA

Selahattin DEMİRCİ



.....,2026

MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI YAYINLARI NO 9252
DERS KİTAPLARI DİZİSİ NO 1938

Her hakkı saklıdır ve Millî Eğitim Bakanlığına aittir. Kitabın metin, soru ve şekilleri kısmen de olsa hiçbir surette alınıp yayımlanamaz.

تَحْرِير

Prof. Dr. Erdinç DOĞRU

تَضْمِيم

Barış CAN

Hasan Hüseyin KÖKSAL

Serdar DEMİRCAN

خَبِير تَطْوِير الْبَرْنَامَج

Hasan TOPAL

خَبِير الْقِيَّاس وَالتَّقْوِيم

İman DEMİRCİ

خَبِير التَّوْجِيْهِ وَالْإِرْشَاد

Esra DEMİR

ISBN 978-975-11-7792-6

Millî Eğitim Bakanlığı, Talim ve Terbiye Kurulu Başkanlığının 25.01.2024 gün ve 95251119 sayılı yazısı ile eğitim aracı olarak kabul edilmiştir. Kurulca bu kitabın kabul edilmiş olması ders kitabından yayınevi ve yazarın/yazarların sorumluluğunu kaldırmaz.



İSTİKLÂL MARŞI

Korkma, sönmez bu şafaklarda yüzen al sancak;
Sönmeden yurdumun üstünde tüten en son ocak.
O benim milletimin yıldızıdır, parlayacak;
O benimdir, o benim milletimindir ancak.

Çatma, kurban olayım, çehreni ey nazlı hilâl!
Kahraman ırkıma bir gül! Ne bu şiddet, bu celâl?
Sana olmaz dökülen kanlarımız sonra helâl.
Hakkıdır Hakk'a tapan milletimin istiklâl.

Ben ezelden beridir hür yaşadım, hür yaşarım.
Hangi çılgın bana zincir vuracakmış? Şaşarım!
Kükremiş sel gibiyim, bendimi çiğner, aşarım.
Yırtarım dağları, enginlere sığmam, taşarım.

Garbın âfâkını sarmışsa çelik zırhlı duvar,
Benim iman dolu göğsüm gibi serhaddim var.
Ulusun, korkma! Nasıl böyle bir imanı boğar,
Medeniyet dediğin tek dişi kalmış canavar?

Arkadaş, yurduma alçakları uğratma sakın;
Siper et gövdeni, dursun bu hayâsızca akın.
Doğacaktır sana va'dettiği günler Hakk'ın;
Kim bilir, belki yarın, belki yarından da yakın.

Bastığın yerleri toprak diyerek geçme, tanı:
Düşün altındaki binlerce kefensiz yatanı.
Sen şehit oğlusun, incitme, yazıktır, atanı:
Verme, dünyaları alsan da bu cennet vatanı.

Kim bu cennet vatanın uğruna olmaz ki feda?
Şüheda fışkıracak toprağı sıksan, şüheda!
Cânı, cânânı, bütün varımı alsın da Huda,
Etmesin tek vatanımdan beni dünyada cüda.

Ruhumun senden İlâhî, şudur ancak emeli:
Değmesin mabedimin göğsüne nâmahrem eli.
Bu ezanlar -ki şehadetleri dinin temeli-
Ebedî yurdumun üstünde benim inlemeli.

O zaman vecd ile bin secde eder -varsa- taşım,
Her cerâhamdan İlâhî, boşanıp kanlı yaşım,
Fışkırır ruh-ı mücerret gibi yerden na'sım;
O zaman yükselerek arşa değer belki başım.

Dalgalan sen de şafaklar gibi ey şanlı hilâl!
Olsun artık dökülen kanlarımın hepsi helâl.
Ebediyyen sana yok, ırkıma yok izmihlâl;
Hakkıdır hür yaşamış bayrağımın hürriyyet;
Hakkıdır Hakk'a tapan milletimin istiklâl!

Mehmet Âkif Ersoy

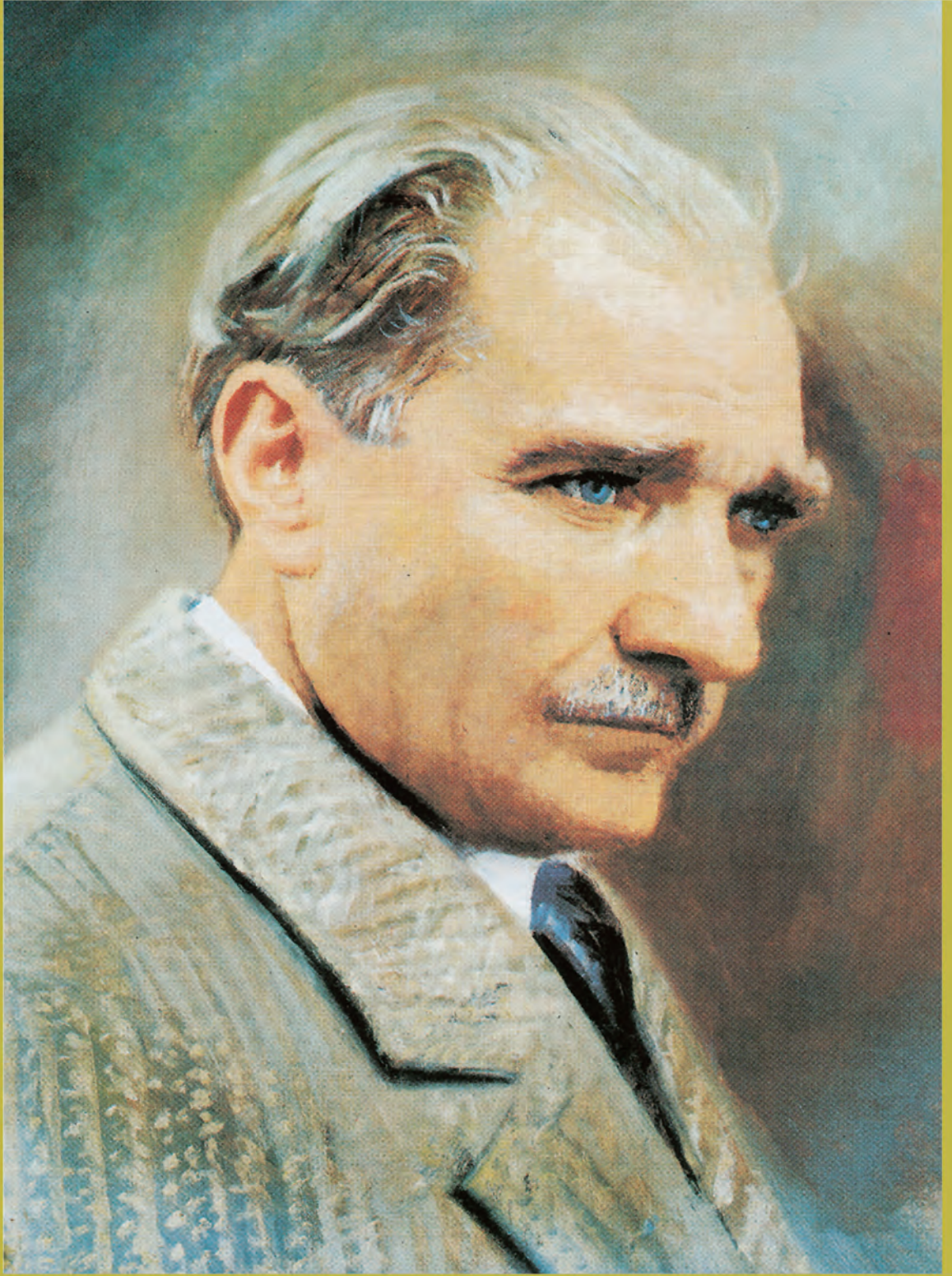
GENÇLİĞE HİTABE

Ey Türk gençliği! Birinci vazifen, Türk istiklâlini, Türk Cumhuriyetini, ilelebet muhafaza ve müdafaa etmektir.

Mevcudiyetinin ve istikbalinin yegâne temeli budur. Bu temel, senin en kıymetli hazinendir. İstikbalde dahi, seni bu hazineden mahrum etmek isteyecek dâhilî ve hâricî bedhahların olacaktır. Bir gün, istiklâl ve cumhuriyeti müdafaa mecburiyetine düşersen, vazifeye atılmak için, içinde bulunacağın vaziyetin imkân ve şeraitini düşünmeyeceksin! Bu imkân ve şerait, çok namüsait bir mahiyette tezahür edebilir. İstiklâl ve cumhuriyetine kastedecek düşmanlar, bütün dünyada emsali görülmemiş bir galibiyetin mümessili olabilirler. Cebren ve hile ile aziz vatanın bütün kaleleri zapt edilmiş, bütün tersanelerine girilmiş, bütün orduları dağıtılmış ve memleketin her köşesi bilfiil işgal edilmiş olabilir. Bütün bu şeraitten daha elîm ve daha vahim olmak üzere, memleketin dâhilinde iktidara sahip olanlar gaflet ve dalâlet ve hattâ hıyanet içinde bulunabilirler. Hattâ bu iktidar sahipleri şahsî menfaatlerini, müstevlîlerin siyasî emelleriyle tevhit edebilirler. Millet, fakr u zaruret içinde harap ve bîtap düşmüş olabilir.

Ey Türk istikbalinin evlâdı! İşte, bu ahval ve şerait içinde dahi vazifen, Türk istiklâl ve cumhuriyetini kurtarmaktır. Muhtaç olduğun kudret, damarlarındaki asil kanda mevcuttur.

Mustafa Kemal Atatürk



MUSTAFA KEMAL ATATÜRK

- ٩..... الحَيَاة اليَوْمِيَّة
- ١٠..... الدَّرْس الأول : النَّشاط في الصَّبَاح
- ١٥..... الدَّرْس الثاني : النَّشاط في المَدْرَسَة
- ٢٠..... الدَّرْس الثالث : النَّشاط في المَسَاء

- ٢٦..... الطَّعام والشَّرَاب
- ٢٧..... الدَّرْس الأول : في الفَطور
- ٣٢..... الدَّرْس الثاني : في الغَداء
- ٣٩..... الدَّرْس الثالث : في العَشاء

- ٤٤..... الصِّحَّة
- ٤٥..... الدَّرْس الأول : الإسْعافات الأوَّلِيَّة
- ٤٩..... الدَّرْس الثاني : في المُسْتَشْفَى
- ٥٩..... الدَّرْس الثالث : عِنْد طَبِيب الأَسْنان

- ٦٥..... بَلَدُنَا
- ٦٦..... الدَّرْس الأول : في إسْطَنْبُول
- ٧٢..... الدَّرْس الثاني : في قُونِيَا
- ٧٨..... الدَّرْس الثالث : في شَانلي أَوْرْفا

- ٨٤..... الخَدَمَات الدِّينِيَّة
- ٨٥..... الدَّرْس الأول : في الوَعْظ
- ٩١..... الدَّرْس الثاني : في الخُطْبَة
- ٩٦..... الدَّرْس الثالث : في العَزاء

- ١٠٣..... : القاموس
- ١١٨..... : المَراجع
- ١١٨..... : مِفْتَاح الأَجْوِبَة
- ١١٨..... : المَراجع لِلصُّور
- ١١٩..... : خَرِيطَة التَّقْسِيمات الإِدَارِيَّة لِتُرْكِيَا مَعَ جيرانها بَرًّا وَبَحَرًا
- ١٢٠..... : خَرِيطَة العَالَم التُّرْكِي

تَوْضِيح الكِتَاب

رَقْم الوَحْدَة ١

إِسْم الوَحْدَة

مَوْقِع الوَحْدَة

مُخْتَصَر الوَحْدَة

أَسْمَاء الدُّرُوس

تَهْمِيد

أَسْئَلَة تَمْهِيدِيَّة

رَقْم الصَّفْحَة ٩

رَقْم الدَّرْس ١

رَقْم الوَحْدَة ١

إِسْم الدَّرْس

رَقْم الثَّمَرِينَ

عُنْوَان المَوْضُوع

الصَّوْت

رَقْم الصَّفْحَة ١٠

أَسْئَلَة الوَحْدَة

الرُّمُوز



تَحَدَّثْ



تَأَمَّلْ



إِفْرَأْ



اُكْتُبْ



اِسْتَمِعْ



اَعِدْ

الوَحدة ١

الحياة اليوميّة

موقع الوحدة



مختصر الوحدة



الدّرس الأوّل : النّشاط في الصّباح
الدّرس الثّاني : النّشاط في المدرسة
الدّرس الثّالث : النّشاط في المساء



١ ما الأعمال التي تقوم بها في الصّباح؟ أذكرها على التّرتيب.

٢ ماذا تفعل عادةً في المدرسة؟

٣ ماذا تفعل في المساء عادةً؟

تمهيد

الدَّرْس الأول: النَّشاط في الصَّبَّاح



إِسْتَمِعْ إلى الحِوَار الآتِي، ثُمَّ تَحَدَّثْ عَنْهُ مَعَ أَصْدِقَائِكَ.



بَيْنَ الصَّدِيقَيْنِ

- عَلِيّ : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ يَا أَحْمَدُ!
- أَحْمَدُ : وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ يَا عَلِيّ!
- عَلِيّ : مَتَى تَسْتَيْقِظُ يَا أَحْمَدُ؟
- أَحْمَدُ : أَسْتَيْقِظُ فِي السَّاعَةِ الْخَامِسَةِ لِأُصَلِّي صَلَاةَ الْفَجْرِ.
- عَلِيّ : هَلْ تَنَامُ بَعْدَ صَلَاةِ الْفَجْرِ؟
- أَحْمَدُ : لَا، لَا أَنَامُ بَعْدَ الصَّلَاةِ.
- عَلِيّ : مَاذَا تَفْعَلُ بَعْدَ الصَّلَاةِ؟
- أَحْمَدُ : أَوَّلًا، أَتَنَاوَلُ الْفَطُورَ مَعَ أُسْرَتِي، ثُمَّ أَجْهِّزُ حَقِيبَتِي، وَأَخْرُجُ مِنَ الْبَيْتِ فِي السَّاعَةِ السَّابِعَةِ وَالنِّصْفِ كُلِّ يَوْمٍ.
- عَلِيّ : كَيْفَ تَذْهَبُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ؟
- أَحْمَدُ : بِالْحَافِلَةِ الْمَدْرَسِيَّةِ.
- عَلِيّ : مَتَى يَبْدَأُ الدَّرْسُ يَا أَحْمَدُ؟
- أَحْمَدُ : السَّاعَةُ الثَّامِنَةُ تَمَامًا.
- عَلِيّ : كَمْ حِصَّةً تَدْرُسُ فِي الْيَوْمِ؟
- أَحْمَدُ : أَدْرُسُ سِتَّ حِصَصٍ فِي الْيَوْمِ.
- عَلِيّ : فِي أَمَانِ اللَّهِ يَا أَحْمَدُ.
- أَحْمَدُ : مَعَ السَّلَامَةِ يَا عَلِيّ.





٢ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ حَسَبَ الْحِوَارِ.

١ بَيْنَ مَنْ يَدُورُ الْحِوَارُ؟

.....

٢ هَلْ يَنَامُ أَحْمَدُ بَعْدَ صَلَاةِ الْفَجْرِ؟

.....

٣ مَاذَا يَفْعَلُ أَحْمَدُ فِي الصَّبَاحِ؟

.....

٤ مَتَى يَبْدَأُ دَرْسُ أَحْمَدِ؟

.....

٥ كَمْ حِصَّةً يَدْرُسُ أَحْمَدُ فِي الْيَوْمِ؟

.....



٣ حَوِّلِ الْحِوَارَ السَّابِقَ إِلَى النَّصِّ، ثُمَّ اقْرَأْهُ فِي الصَّفِّ.

بَيْنَ الصَّدِيقَيْنِ

يَسْتَيْقِظُ أَحْمَدُ فِي السَّاعَةِ الْخَامِسَةِ لِيُصَلِّيَ صَلَاةَ الْفَجْرِ

.....

.....

.....

.....

.....



٤ ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَةِ الْغَرِيبَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ.

- ١ * الفَجْر - الظُّهْر - العَصْر - الأَذَان - المَغْرِب
- ٢ الدَّرس - الامْتِحَان - المَعْلَم - الجامعة - الصَّلَاة
- ٣ مَسَاءً - صَبَاحًا - لَيْلًا - قَرِيبًا - ظَهْرًا
- ٤ يَأْكُل - يُصَلِّي - يَعْمَل - يَقْرَأ - يَمِين
- ٥ الابتدائية - المتوسطة - العمارة - الثانوية - الجامعة



٥ اِسْتَمِعْ، ثُمَّ اَمْلَأِ الْفَرَاقَاتِ الْآتِيَةَ، وَاقْرَأْهُ مَعَ زَمِيلِكَ.

بَيْنَ الصَّدِيقَتَيْنِ



- عَائِشَة : صباح الخير يا زَيْنَب.
- زَيْنَب : يا عائشة.
- عَائِشَة : ؟
- زَيْنَب : الحمد لله، أنا بخير ؟
- عَائِشَة : أين تسكنين يا زَيْنَب؟
- زَيْنَب : ، ؟



- عَائِشَة : أسكن في
- زَيْنَب : ؟
- عَائِشَة : أدرس في جامعة غازي.
- زَيْنَب : بعيدة عن مركز أنقرة؟
- عَائِشَة : لا، جامعتي قريبة
- زَيْنَب : إلى الجامعة؟
- عَائِشَة : أذهب إلى الجامعة ماشيةً
- زَيْنَب : أذهبُ بحافلة الجامعة.
- عَائِشَة : أتمنى لك التوفيق يا زَيْنَب. إلى اللقاء.
- زَيْنَب : شكرًا يا عائشة،



٦ أنْظُرْ إِلَى الصُّورِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ اكْتُبْ جُمْلَةً مِنْ عِنْدِكَ كَمَا فِي الْمِثَالِ.



هو يَقْرَأُ الْجَرِيدَةَ.



٧ اِقْرَأِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ، وَتَأَمَّلْ مَعَانِيَهَا، ثُمَّ اكْتُبْهَا فِي دَفْتَرِكَ.



١ أَعْتَذِرُ مِنْكَ يَا أُسْتَاذَتِي لِأَنِّي تَأَخَّرْتُ عَنِ الدَّرْسِ.

٢ أُبَارِكُ أُسْتَاذِي بِمُنَاسَبَةِ يَوْمِ الْمُعَلِّمِ.

٣ أَرْفُضُ الْغِشَّ فِي الْامْتِحَانِ.

٤ أَشْكُرُ كُلَّ مَنْ دَعَا لِي بِخَيْرٍ.

٥ أَتَمَنَّى لَكَ النَّجَاحَ فِي الْامْتِحَانِ.



إِسْتَمِعْ إِلَى النَّصِّ، ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ.



١ متى يَسْتَيْقِظُ خَالِدٌ مِنْ نَوْمِهِ عَادَةً؟



٢ ماذا يَفْعَلُ خَالِدٌ أَوَّلًا؟

٣ متى يَذْهَبُ خَالِدٌ إِلَى الْمَدْرَسَةِ؟

٤ ماذا يَفْعَلُ خَالِدٌ فِي الْإِسْتِرَاحَةِ؟

٥ متى يَعُودُ خَالِدٌ مِنَ الْمَدْرَسَةِ؟

٦ ماذا يَفْعَلُ خَالِدٌ أَوَّلًا فِي الْبَيْتِ؟

٧ هل يُسَاعِدُ خَالِدٌ أُمَّهُ؟

٨ هل يُشَاهِدُ خَالِدٌ التِّلْفَازَ بَعْدَ الْعِشَاءِ؟

٩ متى يَنَامُ خَالِدٌ عَادَةً؟

الدَّرْس الثَّانِي: النَّشَاطُ فِي الْمَدْرَسَةِ



اِسْتَمِعْ إِلَى الْحِوَارِ الْآتِي، ثُمَّ تَحَدَّثْ عَنْهُ مَعَ أَصْدِقَائِكَ.



فِي اسْتِرَاحَةِ الظُّهْرِ



زَيْنَب وَعَلِيٌّ وَزَكِيٌّ طُلَّابٌ فِي كَلِّيَّةِ الْهَنْدَسَةِ وَهُمْ أَصْدِقَاءُ.

زَيْنَب : يَا أَصْدِقَائِي! حَانَ وَقْتُ الْإِسْتِرَاحَةِ، هَلْ سَنَذْهَبُ إِلَى الْمَطْعَمِ أَمْ الْمَقْصِفِ؟

زَكِيٌّ : أَوَّلًا أَنَا سَأَذْهَبُ إِلَى الْمَسْجِدِ كَيْ أَصَلِّي صَلَاةَ الظُّهْرِ، ثُمَّ نَذْهَبُ إِلَى الْمَقْصِفِ، لِأَنَّ مَطْعَمَ الْجَامِعَةِ يَكُونُ مُزْدَحِمًا الْآنَ، مَا رَأَيْكُمْ؟

عَلِيٌّ : أَنَا أَعْتَذِرُ مِنْكُمْ لَنَ اسْتَطِيعَ أَنْ آتِيَ مَعَكُمْ لِأَنِّي نَسِيتُ كِتَابَةَ الْوَاجِبِ الْمَنْزَلِيِّ، وَلِذَلِكَ يَجِبُ أَنْ أَذْهَبَ إِلَى مَكْتَبَةِ الْجَامِعَةِ.

زَيْنَب : أَلَا يُمكنُكَ الذَّهَابُ بَعْدَ الْغَدَا؟

عَلِيٌّ : أَنَا آسَفٌ، سَأُصَلِّي الظُّهْرَ مَعَ زَكِيٍّ، ثُمَّ سَأَذْهَبُ إِلَى الْمَكْتَبَةِ.

وهُنَاكَ سَأَكُلُ الْبِسْكَوَيْتَ وَأَشْرَبُ الشَّايَ أَثْنَاءَ كِتَابَةِ الْوَاجِبِ الْمَنْزَلِيِّ.

زَكِيٌّ : حَسَنًا يَا عَلِيٍّ! نَلْتَقِي بَعْدَ قَلِيلٍ يَا زَيْنَب!

(بَعْدَ ١٠ دَقَائِقَ)

زَكِيٌّ : هَيَّا نَذْهَبُ إِلَى الْمَقْصِفِ يَا زَيْنَب! أَنَا أُرِيدُ أَنْ آكُلَ شَاوِرْمَةً

بِالْخُبْزِ، وَأَنْتِ مَاذَا سَتَأْكُلِينَ؟

زَيْنَب : أَنَا سَأَكُلُ الْأُرْزَ وَالْدَّجَاجَ.





٢ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ حَسَبَ الْحِوَارِ.

١ بَيْنَ مَنْ يَدُورُ الْحِوَارُ؟

.....

٢ مَاذَا يُرِيدُ أَنْ يَأْكُلَ زَكِيٌّ؟

.....

٣ لِمَاذَا يَذْهَبُ عَلِيٌّ إِلَى الْمَكْتَبَةِ؟

.....

٤ مَاذَا يَفْعَلُ زَكِيٌّ أَوَّلًا؟

.....



٣ حَوِّلِ الْحِوَارَ السَّابِقَ إِلَى النَّصِّ، ثُمَّ اقْرَأْهُ فِي الصَّفِّ.

فِي الْاسْتِرَاحَةِ

نَسِيَ عَلِيٌّ الْوَاجِبَ الْمَنْزِلِيَّ وَ يُرِيدُ الذَّهَابَ إِلَى

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



٤ إِمْلَأِ الْفَرَاقَاتِ الْآتِيَةَ مِنَ الْقَائِمَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ.

مُزْدَحِمَةٌ

يَفْعَلُ

الْمَقْصِفُ

صَلَاةُ الْفَجْرِ

تُرِيدِينَ

١) أَوْشَكَتِ الشَّمْسُ أَنْ تُشْرِقَ، هَيَّا نَتَوَضَّأْ لِنُصَلِّيْ صَلَاةَ الْفَجْرِ.

١) أُرِيدُ أَنْ أَشْرَبَ الشَّايَ، أَيْنَ.....؟

٢) أَنَا ذَاهِبٌ إِلَى السُّوقِ. مَاذَا..... يَا عَائِشَةُ؟

٣) الْيَوْمَ عِيدُ السِّيَادَةِ الْوَطَنِيَّةِ وَالْأَطْفَالِ، الشُّوَارِعُ..... بِالْأَطْفَالِ.



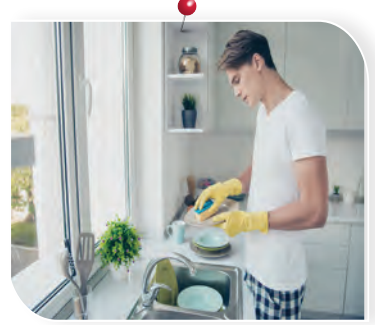
٥ اِقْرَأِ الْأَسْئَلَةَ وَالْأَجُوبَةَ ثُمَّ اكْتُبْهَا فِي دَفْتَرِكَ.



- مَاذَا تَفْعَلُ فَاطِمَةُ؟
- فَاطِمَةُ تَأْكُلُ الطَّعَامَ.



- مَاذَا تَفْعَلُ الْأُمُّ؟
- الْأُمُّ تُصَلِّي.



- مَاذَا يَفْعَلُ عَلِيٌّ؟
- عَلِيٌّ يَغْسِلُ الْأَوَانِي.



- مَاذَا يَفْعَلُ أَحْمَدُ؟
- أَحْمَدُ يَسْتَمِعُ إِلَى الْمَوْسِيقَى.



- مَاذَا تَفْعَلُ الْعَائِلَةُ؟
- الْعَائِلَةُ تُشَاهِدُ التِّلْفَازَ.



- مَاذَا يَفْعَلُ الرِّجَالُ؟
- الرِّجَالُ يَعْْمَلُونَ.



٦ كَوْنُ حَوَارَاتٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ مُسْتَعِينًا بِالصُّورِ كَمَا فِي الْمِثَالِ.



- مَتَى تَذْهَبُ/تَذْهَبِينَ إِلَى الْمَدْرَسَةِ؟
- أَذْهَبُ فِي السَّاعَةِ السَّابِعَةِ.



٢

الْمَقْصِفُ - الْوَاحِدَةُ إِلَّا رُبْعًا



١

السُّوقُ - الثَّانِيَةُ تَمَامًا



٤

الْمَكْتَبَةُ - الثَّالِثَةُ وَالنِّصْفُ



٣

الْمَسْجِدُ - الثَّالِثَةُ



٦

الْبَيْتُ - السَّابِعَةُ مَسَاءً



٥

الْمَلْعَبُ - الْخَامِسَةُ وَالثُّلُثُ



اسْتَمِعْ إِلَى الْجُمَلِ، ثُمَّ ضَعْ رَقَمًا مُنَاسِبًا فِي الْمُرَبَّعِ الصَّحِيحِ.



الدَّرس الثَّالث: النَّشاط في الْمَساء



إِسْتَمِعْ إلى الْجِوَار الْآتِي، ثُمَّ تَحَدَّثْ عَنْهُ مَعَ أَصْدِقَائِكَ.



نَصِيحَةُ الْأُسْتَاذَةِ

أَمِينَةُ وَمُرَادُ فِي ثَانَوِيَّةِ الْأَيْمَةِ وَالْخُطْبَاءِ.



الأَصْدِقَاءُ : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ يَا أُسْتَاذَةِ.

الأُسْتَاذَةِ : وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ يَا طُلَّابُ، مَاذَا تَفَعَّلَ فِي الْمَسَاءِ عَادَةً يَا مُرَادُ؟

مُرَادُ : أَخْرَجْتُ مِنَ الْمَدْرَسَةِ وَأَمْشِي إِلَى الْبَيْتِ، أَسْتَرِيحُ قَلِيلًا ثُمَّ

أُذَاكِرُ دُرُوسِي ثُمَّ نَأْكُلُ طَعَامَ الْعِشَاءِ وَأُذَاكِرُ دُرُوسِي مَرَّةً
ثَانِيَةً وَأَذْهَبُ إِلَى الْفِرَاشِ.

الأُسْتَاذَةِ : أَحْسَنْتَ يَا مُرَادُ، أَنْتَ مُجْتَهِدٌ وَمُنْتَظَمٌ فِي نَفْسِ الْوَقْتِ. وَأَنْتَ مَاذَا فَعَلْتُمَا يَا أَمِينَةُ؟

أَمِينَةُ : نَحْنُ ذَهَبْنَا إِلَى السَّيْنِمَا، إِنَّتَهَى السَّيْنِمَا فِي وَقْتٍ مُتَأَخِّرٍ.

الأُسْتَاذَةِ : يَجِبُ أَنْ تَهْتَمَّ بِدُرُوسِكَمَا كَثِيرًا، لِأَنَّ مَوْعِدَ الْإِمْتِحَانِ يَقْتَرِبُ
يَا طُلَّابُ.

الأَصْدِقَاءُ : شُكْرًا يَا أُسْتَاذَةِ، مَعَ السَّلَامَةِ.

الأُسْتَاذَةِ : فِي أَمَانِ اللَّهِ.



٢ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ حَسَبَ الْجَوَارِ.

١ بَيِّنْ مِنْ يَدُورِ الْجَوَارِ؟

٢ مَاذَا يَفْعَلُ مُرَادُ فِي الْمَسَاءِ عَادَةً؟

٣ هَلْ مُرَادُ مُجْتَهِدٌ أَمْ كَسْلَانٌ؟

٤ مَاذَا فَعَلَتْ أَمِينَةُ فِي الْمَسَاءِ؟



٣ حَوِّلِ الْجَوَارِ السَّابِقَ إِلَى النَّصِّ ثُمَّ اقْرَأْهُ فِي الصَّفِّ.

الطَّالِبُ الْمُجْتَهِدُ

تَأَخَّرَ الْأَصْدِقَاءُ عَنِ الدَّرْسِ



٤ إِمْلَأِ الْفَرَاقَاتِ الْآتِيَةَ مِنَ الْقَائِمَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ.

تُجَهِّزُ

يَقْتَرِبُ

يَجِبُ

يَشْرَبُ

يَهْتَمُّ

أَصْلِي

١ جَدِّي يَهْتَمُّ بِصِحَّتِهِ كَثِيرًا، لِأَنَّهُ لَا يَأْكُلُ أَيَّ شَيْءٍ بَعْدَ السَّاعَةِ السَّابِعَةِ مَسَاءً حَسَبَ تَوْصِيَةِ الطَّبِيبِ.

٢ صَلَاةُ الْجُمُعَةِ فِي مَسْجِدِ حَاجِي بَيْرَامِ.

٣ لِفُوزٍ بِالْجَائِزَةِ أَنْ تُذَاكِرَ دُرُوسَكَ.

٤ لَا تَوْجَدُ الْمَأْكُولَاتِ الصَّيْفِيَّةَ فِي الشِّتَاءِ لَذَلِكَ أُمِّي بَعْضَ الْمَأْكُولَاتِ لِلشِّتَاءِ.





٥ تَبَادَلِ الْأَسْئَلَةَ وَالْأَجُوبَةَ مَعَ زَمِيلِكَ كَمَا فِي الْمِثَالِ.



- صَلَاةُ الْجُمُعَةِ - مَسْجِدِ حَاجِي بَيْرَامِ

- أَيْنَ تُصَلِّي صَلَاةَ الْجُمُعَةِ؟

- أَصَلِّي صَلَاةَ الْجُمُعَةِ فِي مَسْجِدِ حَاجِي بَيْرَامِ.



٢ يُشَاهِدُ التِّلْفَازَ - غُرْفَةُ الْجُلُوسِ



١ تَقْرَأُ الْكُتُبَ - الْمَكْتَبَةُ

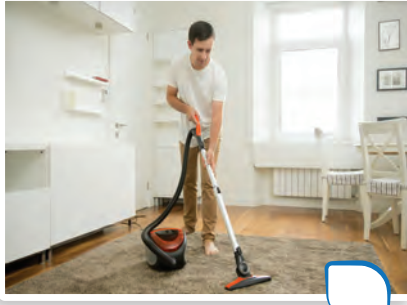


٤ يَتَوَضَّأُ - الْحَمَّامُ



٣ يَطْبُخُ الطَّعَامَ - الْمَطْبَخُ

٦ اِسْتَمِعْ إِلَى الْجُمَلِ، ثُمَّ اكْتُبْ رَقَمَ الْجُمْلَةِ تَحْتَ الصُّورَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ. 



١- تَقْرَأُ الْأُمُّ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ.

٢- تَغْسِلُ الْمَرْأَةُ الْأَطْبَاقَ. ٣- تُصَلِّيُ الْبِنْتُ صَلَاةَ الْمَغْرِبِ.

٤- يَرْكَبُ الرَّجُلُ الْحَافِلَةَ.

٥- تَكْوِي الْمَرْأَةُ الْمَلَابِسَ. ٦- يَكْنِسُ الرَّجُلُ الْبَيْتَ.



٧ تَبَادَلِ الْأَسْئَلَةَ وَالْأَجُوبَةَ مَعَ زَمِيلِكَ كَمَا فِي الْمِثَالِ.



- أَيْنَ تَدْرُسُ / تَدْرُسِينَ؟

- أَدْرُسُ فِي كَلِيَّةِ الطِّبِّ.

- مَاذَا سَتَكُونُ / سَتَكُونِينَ بَعْدَ الدِّرَاسَةِ؟

- سَأَكُونُ طَبِيبًا / طَبِيبَةً. إِنْ شَاءَ اللَّهُ.



٢- كَلِيَّةِ التَّرْبِيَةِ - مُدَرِّسَةٌ



١- كَلِيَّةِ الْحُقُوقِ - مُحَامِي



٤- كَلِيَّةِ الْهَنْدَسَةِ - مُهَنْدِسٌ



٣- كَلِيَّةِ الشَّرِيعَةِ - وَاعِظَةٌ



الوَحدة ٢

الطَّعام والشراب

مَوْقِعُ الوَحْدَةِ



مُخْتَصَرُ الوَحْدَةِ



الدَّرْسُ الأوَّلُ : في الفَطور
الدَّرْسُ الثَّانِي : في الغَداء
الدَّرْسُ الثَّالِثُ : في العَشاء



١ ماذا تَتَنَاوَلُ في الفَطور عَادَةً؟

٢ متى تَتَنَاوَلُ الغَداء؟

٣ ماذا تَتَنَاوَلُ في العَشاء عَادَةً؟

تَمْهِيد

الدَّرس الأوَّل: في الفَطور



إِسْتَمِعْ إِلَى الْجَوَارِ الْآتِي، ثُمَّ تَحَدَّثْ عَنْهُ مَعَ أَصْدِقَائِكَ.

الفَطور في الصَّبَاح



المُعَلِّمة : السَّلَام عَلَيْكُمْ.

الطَّالِبَتَان : و عَلَيْكُمْ السَّلَام.

المُعَلِّمة : كَيْفَ حَالُكَ يَا خَدِيجَةُ؟ يَبْدُو أَنَّكَ مُتَعَبَةٌ.

خَدِيجَةُ : نَعَمْ يَا مُعَلِّمَتِي. أَنَا لَا أَكُلُ الْفَطورَ عَادَةً.

المُعَلِّمة : لِمَاذَا يَا خَدِيجَةُ؟

خَدِيجَةُ : لِأَنَّنِي لَا أَفْضِلُ أَنْ أَكُلَ أَيَّ شَيْءٍ صَبَاحًا.

المُعَلِّمة : لَكِنَّ الْفَطورَ وَجِبَةٌ مُهِمَّةٌ يَا خَدِيجَةُ.

وَأَنْتِ يَا سَوَكِي هَلْ تَنَاوَلْتَ الْفَطورَ هَذَا الصَّبَاحَ؟

سَوَكِي : نَعَمْ يَا مُعَلِّمَتِي أَنَا أَكُلُ الْفَطورَ كُلَّ صَبَاحٍ عَادَةً.

المُعَلِّمة : مَاذَا أَكَلْتَ هَذَا الصَّبَاحَ يَا سَوَكِي؟

سَوَكِي : أَكَلْتُ الْجُبْنَ وَالزَّيْتُونَ وَالْعَسَلَ وَالْبَيْضَ وَالْخُبْزَ يَا مُعَلِّمَتِي.

المُعَلِّمة : أَحْسَنْتَ يَا سَوَكِي هَلْ شَرِبْتَ الشَّايَ أَمْ الْحَلِيبَ؟

سَوَكِي : شَرِبْتُ الشَّايَ مِثْلَ كُلِّ تَرْكِيٍّ.

المُعَلِّمة : طَيِّبٌ يَا سَوَكِي، إِلَى اللَّقَاءِ.

الطَّالِبَتَان : فِي أَمَانِ اللَّهِ.





٢ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ حَسَبَ الْجَوَارِ.

١ بين مَنْ يَدُورُ الْجَوَارُ؟

٢ هل خَدِيجَةُ تَتَنَاوَلُ الْفَطُورَ عَادَةً؟

٣ هل سَوَكِي تَنَاوَلَتْ الْفَطُورَ هَذَا الصَّبَاحَ؟

٤ لِمَاذَا خَدِيجَةُ لَا تَأْكُلُ الْفَطُورَ؟

٥ مَاذَا أَكَلَتْ سَوَكِي فِي الْفَطُورِ؟

٦ هل سَوَكِي شَرِبَتْ الشَّايَ أَمْ الْحَلِيبَ؟



٣ حَوِّلِ الْجَوَارَ السَّابِقَ إِلَى النَّصِّ، ثُمَّ اقْرَأْهُ فِي الصَّفِّ.

الْفَطُورُ فِي الصَّبَاحِ



قَالَتِ الْمُعَلِّمَةُ يَبْدُو أَنَّ خَدِيجَةَ مُتْعَبَةٌ وَسَأَلَتْ عَنْ حَالِهَا.

٤ اِسْتَمِعْ إِلَى الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ، وَأَعِدْهَا، ثُمَّ اكْتُبْهَا فِي دَفْتَرِكَ كَمَا فِي الْمِثَالِ.



بَيْض مَقْلِيّ



قَهْوَة



عَصِير الْبُرْتُقَال



عَسَل



شاي



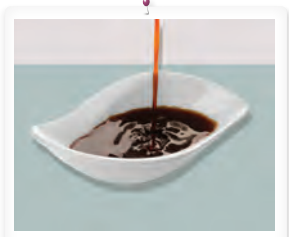
خُبْز مُحَمَّص



حَلِيب



زُبْدَة



دِبَس



جُبْن



بَيْض مَسْلُوق



خُبْز



مَرَبِّي



قَشْطَة



فَطِير



زَيْتُون

إِسْتَمِعْ إِلَى الْكَلِمَاتِ، وَأَعِدْهَا، ثُمَّ اكْمِلِ الْفَرَاقَاتِ الْآتِيَةَ حَسَبِ الصُّورِ
كما في المِثَالِ.



حُلُو

١ مَالِح



٢ طازِج

١ بَائِت



٢ حَامِض

١ مُرّ

حَامِض



٢ سَمِين

١ نَحِيف



٢ عَطْشَان

١ جَوْعَان



٦ اِسْتَمِعْ إِلَى الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ، وَأَعِدْهَا، ثُمَّ اكْتُبْهَا فِي دَفْتَرِكَ.



بُرْتُقَال



أَنَانَس



شَمَام



إِنْجَاص



فَرَاوِلَة



كِيوي



تُفَاح



بَطِّيخ



يوسُفِي



مَوْز



رُمَان



توت



خَوْخ



گَرَز



عِنَب



تَمَر



تِين

الدَّرْس الثَّانِي: فِي الْغَدَاءِ



إِسْتَمِعْ إِلَى الْجَوَارِ الْآتِي، ثُمَّ تَحَدَّثْ عَنْهُ مَعَ أَصْدِقَائِكَ.

فِي الْمَطْعَمِ



يُوسُفُ : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ.

إِبْرَاهِيمُ : وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ، أَنَا جَوْعَانٌ جَدًّا.

يُوسُفُ : هَيَّا نَذْهَبْ إِلَى الْمَطْعَمِ لِتَنَاوُلِ الْغَدَاءِ.

إِبْرَاهِيمُ : هَذَا الْمَطْعَمُ نَظِيفٌ وَأَسْعَارُهُ مَعْقُولَةٌ.

النَّادِلُ : تَفَضَّلُوا أَهْلًا وَسَهْلًا.

يُوسُفُ : قَائِمَةُ الطَّعَامِ، مِنْ فَضْلِكَ.

إِبْرَاهِيمُ : لَوْ سَمَحْتَ، أُرِيدُ كَبَابًا.

يُوسُفُ : أَنَا أُرِيدُ أَنْ أَكُلَ الْفَاصُولِيَا الْيَابِسَةَ وَالْأَرْزَ

مَعَ السَّلَطَةِ مِنْ فَضْلِكَ.

إِبْرَاهِيمُ : هَلْ عِنْدَكُمْ حَلَوِيَّاتٍ؟

النَّادِلُ : طَبْعًا، تَوْجَدُ بَقْلَاوَةً وَكُنَافَةً وَمُحَلَّبِيَّ.

إِبْرَاهِيمُ : أَنَا سَأَكُلُ بَقْلَاوَةً بَعْدَ الْأَكْلِ.

النَّادِلُ : وَأَنْتَ يَا سَيِّدِي، مَاذَا تُرِيدُ مِنَ الْحَلَوِيَّاتِ؟

يُوسُفُ : لَا أُرِيدُ شَيْئًا مِنَ الْحَلَوِيَّاتِ. سَأَشْرَبُ قَهْوَةً تُرْكِيَّةً فَقَطْ.

النَّادِلُ : أَيِّ خِدْمَةٍ أُخْرَى؟

يُوسُفُ : شُكْرًا، لَا نُرِيدُ شَيْئًا آخَرَ.





٢ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ حَسَبَ الْحِوَارِ.

١ بين مَنْ يَدُورُ الْحِوَارُ؟

٢ أَيْنَ يَذْهَبُ يَوْسُفُ وَإِبْرَاهِيمُ؟

٣ هَلِ الْمَطْعَمُ نَظِيفٌ؟

٤ مَاذَا يُرِيدُ إِبْرَاهِيمُ وَيَوْسُفُ؟

٥ مَاذَا يُرِيدُ إِبْرَاهِيمُ بَعْدَ الْأَكْلِ؟

٦ بِمَاذَا يُرِيدُ يَوْسُفُ أَنْ يَأْكُلَ الْفَاصُولِيَا الْيَابِسَةَ وَالْأُرْزَ؟





٣ حَوِّلِ الْجَوَارِ السَّابِقَ إِلَى النَّصِّ، ثُمَّ اقْرَأْهُ فِي الصَّفِّ.

فِي الْمَطْعَمِ



يَذْهَبُ يَوْسُفُ وَإِبْرَاهِيمُ إِلَى الْمَطْعَمِ



إِسْتَمِعْ إِلَى الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ، وَأَعِدْهَا.



سَلْطَة



لَحْمٌ مَشْوِيٌّ



كُفْتَة



بَطَاطَا مَقْلِيٌّ



مَعْكَرُونَة



كَبَاب



بُرْغُل



دَجَاجٌ مَشْوِيٌّ



بَيْتْزَا



فَاصُولِيَا يَابِسَة



أَرْز



لَحْمٌ بَعَجِين



فَاصُولِيَا خَضْرَاء



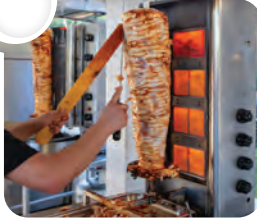
حَسَاء



٥ إقرأ الجُمْل، وَضَع الرِّقْم عَلَى الصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ كَمَا فِي الْمِثَال.



كُنافَة



شَاوِرمَة



كِبْسَة



فَلَا فِل

١٢ هي نَوْعٌ مِنَ الْحَلَوِيَّاتِ الْمَشْهُورَةِ فِي الْبُلْدَانِ الْعَرَبِيَّةِ وَتُرْكِيَا، تُحَضَّرُ بِاسْتِخْدَامِ الْجُبْنِ وَالزُّبْدَةِ وَالسُّكَّرِ وَعَصِيرِ اللَّيْمُونِ.

٢ نَوْعٌ مِنَ أَنْوَاعِ الْمَأْكُولَاتِ وَهِيَ عِبَارَةٌ عَنْ لَحْمٍ مَشْوِيٍّ وَبَطْرِيْقَةٍ خَاصَّةٍ لَهُ حَيْثُ يُشْوَى اللَّحْمُ بِوَاسِطَةِ النَّارِ، لَحْمُهُ يَكُونُ عَادَةً مِنْ لَحْمِ الْبَقَرِ أَوْ لَحْمِ الدَّجَاجِ.

٣ طَعَامٌ شَائِعٌ فِي الْبُلْدَانِ الْعَرَبِيَّةِ. يُحَضَّرُ بِاسْتِخْدَامِ الْحُمُّصِ وَالطَّحِينِ وَاللَّيْمُونِ وَبَعْضُ الْخُضَارِ وَالسُّمَاقِ ثُمَّ يَتِمُّ قَلْبُهُ فِي الْمِقْلَاةِ.

٤ تُعْتَبَرُ مِنَ الْوَجَبَاتِ الرَّئِيسِيَّةِ فِي الْخَلِيجِ الْعَرَبِيِّ. تُحَضَّرُ بِاسْتِخْدَامِ الْبَصَلِ وَالْفُلْفُلِ الْأَخْضَرِ وَالْدَّجَاجِ وَالْأُرْزِ وَالْبَهَارَاتِ وَمَعْجُونِ الطَّماطِمِ. تُوَضَعُ قِطْعُ الدَّجَاجِ وَالزَّيْبِ فَوْقَ الْأُرْزِ.



٦ أَجِبْ عن الأسئلة الآتية من عندك مُسْتَعِينًا بِالتَّمارين السَّابقة.

١ هل تَتَنَاوَل الغداء عادةً؟

.....

٢ ماذا تَأْكُل في الغداء؟

.....

٣ ماذا تَشْرَب في الغداء؟

.....

٤ هل تَأْكُل كَثِيرًا في الغداء؟

.....

٥ ماذا تُفَضِّل مِنَ الفَوَاكِه؟

.....

٦ هل تَأْكُل الحَلَوِيَّات بعد الغداء؟

.....





اقْرَأِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ، ثُمَّ اكْتُبْهَا فِي دَفْتَرِكَ.



كوب



إبريق الماء



مِملحة



مِندِيل



شَوْكَة



طَبَق



مِلْعَقَة



سِكِّين

الدَّرس الثالث: في العشاء



اِسْتَمِعْ إِلَى الْحِوَارِ الْآتِي، ثُمَّ تَحَدَّثْ عَنْهُ مَعَ أَصْدِقَائِكَ.



طَعَامُ الْعِشَاءِ



مُصْطَفَى : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ يَا عَزِيزَتِي.

صَالِحَة : وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ يَا عَزِيزِي.

مُصْطَفَى : كَيْفَ حَالُكَ يَا زَوْجَتِي؟

صَالِحَة : الْحَمْدُ لِلَّهِ وَأَنْتِ، كَيْفَ قَضَيْتِ يَوْمَكَ؟

مُصْطَفَى : الْحَمْدُ لِلَّهِ لَكِنْ أَنَا تَعَبَانِ، وَفِي نَفْسِ الْوَقْتِ جَوْعَانٌ جِدًّا.

هل طَعَامُ الْعِشَاءِ جَاهِزٌ؟

صَالِحَة : طَبَخْتُ لَكَ حَسَاءَ الْعَدَسِ وَالْأُرْزَ بِالْذَّجَاجِ.

مُصْطَفَى : سَلِمْتَ يَدَاكَ يَا عَزِيزَتِي.

صَالِحَة : هَنِيئًا لَكَ.

مُصْطَفَى : اِشْتَرَيْتُ بَعْضَ الْمُكْسَّرَاتِ، نَأْكُلُهَا بَعْدَ الْعِشَاءِ.

صَالِحَة : مَاذَا اِشْتَرَيْتَ مِنَ الْمُكْسَّرَاتِ؟

مُصْطَفَى : اِشْتَرَيْتُ قَلِيلًا مِنَ الْفُسْتُقِ وَالْبُنْدُوقِ وَالْحُمُّصِ الْمُحَمَّصِ وَحَبِّ

عَبَادِ الشَّمْسِ وَاللُّوزَ وَحَبِّ الْقَرَعِ.

صَالِحَة : آه! هَذِهِ كَثِيرَةٌ جِدًّا يَا عَزِيزِي.





٢ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ حَسَبَ الْحِوَارِ.

١ بين مَنْ يَدُورُ الْحِوَارُ؟

.....

٢ ماذا طَبَخَتْ صَالِحَةُ؟

.....

٣ ماذا اشْتَرَى مُصْطَفَى؟

.....

٤ هَلْ مُصْطَفَى جَوْعَانٌ؟

.....

٣ أَكْتُبْ نَصًّا قَصِيرًا مُسْتَعِينًا بِالْجُمَلِ الْآتِيَةِ فِي الْقَائِمَةِ، ثُمَّ اقْرَأْهُ فِي الصَّفِّ. 

(نَبْدَأُ الْأَكْلَ دَائِمًا بِاسْمِ اللَّهِ / نَدْعُو بَعْدَ طَعَامِ الْعِشَاءِ وَنَقُولُ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي
أَطْعَمَنَا وَسَقَانَا وَجَعَلَنَا مِنَ الْمُسْلِمِينَ)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

٤ كَوْنِ حِوَارَاتٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ مُسْتَعِينًا بِالصُّورِ كَمَا فِي الْمِثَالِ. 



- مَاذَا تَأْكُلُ فِي الْغَدَاءِ ؟
- أَكَلْتُ فَاصُولِيَا خَضْرَاءَ .
- مَاذَا تَشْرَبُ ؟
- أَشْرَبُ عَصِيرَ الْبُرْتُقَالِ .



الْغَدَاءُ
فاصوليَا خَضْرَاءَ - عَصِيرَ الْبُرْتُقَالِ



الْفَطُورُ
عَسَلٌ - الْحَلِيبُ

- ؟
- .
- ؟
- .



الْعِشَاءُ
دَجَاجٌ مَشْوِيٌّ - الْمَاءُ

- ؟
- .
- ؟
- .

إِسْتَمِعْ إِلَى الْكَلِمَاتِ، وَأَعِدْهَا، ثُمَّ اكْمِلِ الْفَرَاقَاتِ الْآتِيَةَ حَسَبِ الصُّورِ مِنَ الْقَائِمَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ.



زَبِيب

مِشْمِشٌ مُجَفَّفٌ

كُسْتَنَة

جَوْز

حَبِّ عَبَّادِ الشَّمْسِ

لَوْز

فُسْتُق

بُنْدُق

حُمَصٌ مُحَمَّصٌ

تِينٌ مُجَفَّفٌ

حَبِّ الْقَرَعِ



مِشْمِشٌ مُجَفَّفٌ





٦ إِمْلَأِ الْفَرَاقَاتِ الْآتِيَةَ مِنَ الْقَائِمَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ.

وَزْنُكَ

تُفَضِّلُ

سَمِين

تَتَنَاوَلُ

الْفَطُور

وَجَبَات

١ كم وَجْبَةً تَتَنَاوَلُ فِي الْيَوْمِ؟

٢ ما يَا سَلِيمُ؟

٣ ماذا مِنَ الْفَوَاكِهَ؟

٤ هل أَنْتِ؟

٥ آكُلُ ثَلَاثَ يَوْمِيًّا.



٧ اسْتَمِعْ إِلَى الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ، وَأَعِدْهَا، ثُمَّ اكْتُبْهَا فِي دَفْتَرِكَ.



طَمَاطِم



قَرْنَبِيْط



كُوسَة



بَصَل



خَسَّ



فُلْفُل



كُرَّاث



بَامِيَا



دُرَّة



بَادِنْجَان



مَلْفُوف



بَطَاطَا



الوَحدة ٣

الصِّحَّة

مَوْقع الوَحدة



مُخْتَصَر الوَحدة



الدَّرْس الأول : الإسعافات الأوليَّة
الدَّرْس الثَّاني : في المُسْتَشْفَى
الدَّرْس الثَّالث : عِنْد طَبِيب الأسنان



١ هل عِشْتَ حالات طارئة؟ وماذا فَعَلْتَ لِلْمُصَاب؟

٢ هل تَعْتَنِي بِصِحَّتِكَ؟

٣ هل ذَهَبْتَ إِلَى طَبِيب الأسنان مِنْ قَبْل؟

تَمْهِيد

الدَّرس الأوَّل: الإسعافات الأوَّليَّة



إِسْتَمِعْ إِلَى الْجَوَارِ الْآتِي، ثُمَّ تَحَدَّثْ عَنْهُ مَعَ أَصْدِقَائِكَ.

دَوْرَةُ إِسْعَافَاتِ أَوَّلِيَّة



نُور الدِّين : هل اشتركت في دَوْرَةِ إِسْعَافَاتِ أَوَّلِيَّة؟

سَمِيح : لا، بالنِّسبة لي لا حاجة لهذه الدَّوْرَةِ.

نور الدِّين : ماذا تَقْصِدُ يَعْنِي؟

سَمِيح : نحن نعيش في القَرْنِ الحادي والعشرين يا أخي. عند الحاجة

نَصِلُ إِلَى الْمُسْتَشْفَى فِي وَقْتٍ قَلِيلٍ أَوْ نَدْعُو سَيَّارَةَ إِسْعَافٍ.

نور الدِّين : أنا لَسْتُ مُتَّفِقًا مَعَكَ. لَأَنَّ سَيَّارَةَ الْإِسْعَافِ تَصِلُ إِلَى مَكَانِ الْحَادِثِ

بَعْدَ عَشْرِ دَقَائِقٍ تَقْرِيْبًا. وَلَكِنْ أَحْيَانًا دَقِيقَةً وَاحِدَةً تَكُونُ مُهِمَّةً

جَدًّا لِلنِّقَازِ الْحَيَاةِ. فَمَثَلًا مَاذَا تَفْعَلُ إِذَا أُصِيبَ أَخُوكَ الصَّغِيرُ

بِالْغُصَصِ أَوْ انْغِرَاسِ الْأَشْيَاءِ فِي الْجِسْمِ؟

سَمِيح : وَاللَّهِ لَمْ أَفَكِّرْ فِي هَذَا حَتَّى الْآنَ.

نور الدِّين : إِذَنْ، أَخُوكَ سَيَكُونُ فِي خَطَرٍ إِذَا لَمْ تَعْرِفِ الْإِسْعَافَاتِ أَوَّلِيَّةً.

سَمِيح : أَنْتِ عَلَى حَقٍّ يَا أَخِي. أَنَا سَأَدْرُسُ الْإِسْعَافَاتِ أَوَّلِيَّةً فِي أَقْرَبِ وَقْتٍ

مُمْكِنٍ.





أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ حَسَبَ الْجَوَارِ. ٢

١ هل اشترك سميح في دَوْرَةِ إِسْعَافَاتٍ أَوَّلِيَّةٍ مِنْ قَبْلُ؟

٢ هل كان يَهْتَمُّ سميح بِمَعْرِفَةِ الْإِسْعَافَاتِ الْأَوَّلِيَّةِ؟

٣ بعد كم دَقِيقَةٍ تَصِلُ سَيَّارَةُ الْإِسْعَافِ إِلَى مَكَانِ الْحَادِثِ تَقْرِيْبًا؟

٤ ماذا سَيَدْرُسُ سميح فِي أَقْرَبِ وَقْتٍ مُمَكِنٍ؟





٣ حَوِّلِ الْجَوَارِ السَّابِقَ إِلَى النَّصِّ، ثُمَّ اقْرَأْهُ فِي الصَّفِّ.

دَوْرَةُ إِسْعَافَاتٍ أَوَّلِيَّةٍ



نور الدين سأل صديقه سميحاً عن اشتراكه في دَوْرَةِ الإسعافات الأَوَّلِيَّةِ



٤ اقْرَأِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ، ثُمَّ اكْتُبْهَا فِي دَفْتَرِكَ.



مِصْبَاحٌ يَدَوِيٌّ



قُطْنٌ طَبِّيٌّ



دَبَابِيسٌ آمِنَةٌ



مِلْقَظٌ



ضِمَادَةٌ



لُصُوقٌ (بِلَاسْتِر)



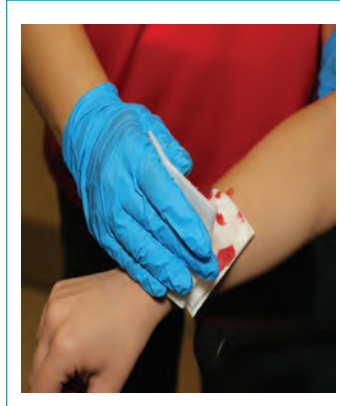
مِقْصٌّ



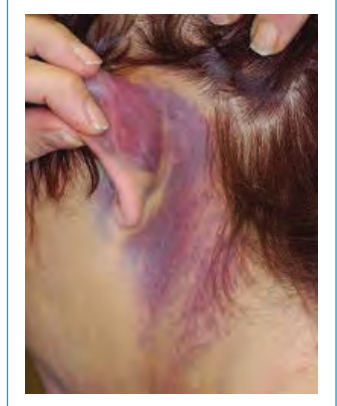
إِقْرَأِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ، وَتَأَمَّلْ مَعَانِيَهَا.



الصَّدْمَةُ الْكَهْرَبَائِيَّةُ



النَّزْفُ الشَّدِيدُ



الكدمات والتورم



الغرق



انغراس الأشياء في الجسم



الغُصص



الحروق

الدَّرس الثَّاني: في المُستَشفى



إِسْتَمِعْ إِلَى الْجَوَارِ الْآتِي، ثُمَّ تَحَدَّثْ عَنْهُ مَعَ أَصْدِقَائِكَ.

مَرَضِ الْأَبِّ

- الأمُّ : يا ابني لَقَدْ أَصَابَ أَبَاكَ شَيْءٌ مَا.
- الابنُ : لَا تَقْلَقِي إِنَّ اللَّهَ مَعَنَا. مَا بِهِ يَا أُمِّي؟ مَاذَا حَدَّثَ؟
- الأمُّ : لَا أَذْرِي يَا ابْنِي، وَالْآنَ فَتَحَ عَيْنَهُ، وَلَا يَسْتَطِيعُ أَنْ يَقُومَ مِنْ مَكَانِهِ.
- وَلَا يُحِسُّ بِجَانِبِهِ الْأَيْسَرِ.
- الابنُ : لَا تَقْلَقِي يَا أُمِّي فَنَحْنُ سَنَصِلُ إِلَى الْمُسْتَشْفَى فِي أَقْرَبِ وَقْتٍ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.



(بعد خَمْس دَقَائِق...)

الدُّكتور : ما بِهِ؟ عَن ماذا يَشْكُو؟

الإِن : أُغْمِي عليه فَجأةً ولا يَسْتَطِيع أن يَمْشِي.

الدُّكتور : هل كان عنده ارْتِفاع في ضَغْط الدَّم مِن قَبْلُ؟

الإِن : نعم، وَعَلِمْتُ أَنَّهُ لم يَتَنَاوَل الحُبُوب مُنْذ خَمْسَة أَيَّام.

الدُّكتور : أوَّلًا، نَقُوم بِأَخْذ الأشْعَّة، ولا أَسْتَطِيع أن أَقول شَيْئًا قَبْلَهُ.

(بعد نِصْف ساعة)

الدُّكتور : لَقَدْ أَصَابَهُ شَلْل في المُخِّ نَتِيجَة ارْتِفاع في ضَغْط الدَّم ونَقْص فيتامين

ب ١٢. الآن سَنُعَالِجُهُ. حالَّتْهُ خَطِرة جَدًّا. والزِّيارة مَمْنوعة مَنعًا باتًّا.

الإِن : هل يَتَحَسَّن يا دُكتور؟

الدُّكتور : نحن نَفْعَل كُلَّ ما يَلْزَم إن شاء الله.





٢ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ حَسَبَ الْجَوَارِ.

١ ماذا حَدَّثَ لِلْأَبِّ؟

.....

٢ هل فَتَحَ الْأَبُّ عَيْنَهُ؟

.....

٣ هل كَانَ عِنْدَهُ ارْتِفَاعٌ فِي ضَغْطِ الدَّمِّ؟

.....

٤ ماذا قَالَ الدُّكْتُورُ عَنِ الْمَرَضِ؟

.....

٥ هل حَالَةُ الْأَبِّ خَطِرَةٌ؟

.....



٣ حَوِّلِ الْجَوَارِ السَّابِقَ إِلَى النَّصِّ، ثُمَّ اقْرَأْهُ فِي الصَّفِّ.



نَادَتْ الْأُمُّ قَائِلَةً «يَا ابْنِي لَقَدْ أَصَابَ أَبَاكَ شَيْءٌ مَا.»

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



٤ اِسْتَمِعْ، ثُمَّ اَمْلَأِ الْفَرَاقَاتِ الْآتِيَةَ.

غَبْتُ - وَصَفَكَ - بِمَا - أَمْسَ - رَاجَعْتُ - نَصَحَنِي - التَّقْرِيرَ - بِخَيْرٍ
بِانْتِظَامٍ - شَعَرْتُ - الطَّوَارِيءَ - مَرِيضٌ - أَصَابَنِي - تَشْعُرُ - دَرَجَةُ



الأُسْتَاذ : لماذا غَبْتُ عن الدِّرَاسة ؟

الطَّالِب : إنْفلُونْزَا شَدِيد.

الأُسْتَاذ : شَعَرْتُ ؟

الطَّالِب : بِصُدَاعٍ شَدِيدٍ وَارْتَفَعَتْ الْحَرَارَةُ إِلَى أَرْبَعِينَ دَرَجَةَ.

الأُسْتَاذ : هَلْ الْمُسْتَشْفَى ؟

الطَّالِب : نَعَمْ، رَاجَعْتُ فِي الْمُسْتَشْفَى وَفَحَصَنِي الطَّبِيبُ. وَهَذَا هُوَ الطَّبِيبُ.

الأُسْتَاذ : وَهَلِ الْعِلَاجُ ؟

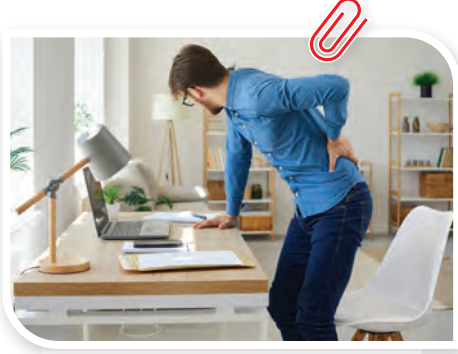
الطَّالِب : نَعَمْ، بِالرَّاحَةِ وَتَنَاوُلِ الْأَدْوِيَةِ .

الأُسْتَاذ : بِمِ الْآنَ ؟

الطَّالِب : الْآنَ أَنَا وَالْحَمْدُ لِلَّهِ.



إِقْرَأِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ، وَتَأَمَّلْ مَعَانِيَهَا.



أَلَمٌ فِي الظَّهْرِ



أَلَمٌ فِي الْأَسْنَانِ



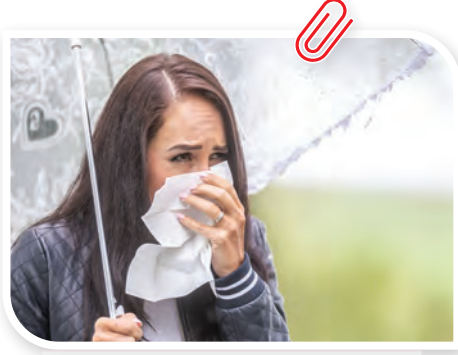
الْصُّدَاعُ



مَغْصٌ فِي الْبَطْنِ



أَلَمٌ فِي الْأُذُنِ



مَرَضُ الْإِنْفُلُونْزَا

تَحَدَّثْ مَعَ زَمِيلِكَ إِجَابَةً عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ حَسَبَ الصُّورِ كَمَا فِي الْمِثَالِ. 



عِنْدِي أَلَمٌ فِي الْأَسْنَانِ.

عِنْدِي
أَشْعُرُ بِـ
أَحْسَ بِـ

عَمَّ تَشْكُو؟
بِمَ تَشْعُرُ؟
مَا هِيَ مُشْكِلَتُكَ؟
بِمَاذَا تُحْسِنُ؟



إِقْرَأِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ، ثُمَّ اكْتُبْهَا تَحْتَ الصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ.



أَشْتَرِي الدَّوَاءَ مِنَ الصَّيْدَلِيَّةِ لِجَدَّتِي.
تَنَاوَلَ عَمِّي عِلَاجَ الْوَحْزِ بِالْإِبْر.
أَتَّصَلُ بِالرَّقْمِ ١٨٢ لِأَخْذِ الْمَوْعِدِ مِنَ الْمُسْتَشْفَى.
ذَهَبَ أَبِي إِلَى الْمُسْتَشْفَى بِسَبَبِ أَلَمٍ فِي الظَّهْرِ.



-٢-

-١-



-٤-

-٣-



اسْتَمِعْ إِلَى الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ، وَأَعِدْهَا، ثُمَّ اكْتُبْهَا فِي دَفْتَرِكَ.





٩ اِقْرَأِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ، وَتَأَمَّلْ مَعَانِيَهَا.



مُمَرِّضَة



قَابِلَة



طَبِيبُ الْأَسْنَانِ



مُمَرِّض



فَنِّي الْأَشْعَةِ



طَبِيب



طَبِيبَة



جَرَّاح



فَنِّي مُخْتَبَر



جَرَّاحَة



صَيْدَلَانِيَّة



صَيْدَلَانِي



عَامِلَة



عَامِل



صَلِّ بَيْنَ الْكَلِمَةِ وَالصُّورِ كَمَا فِي الْمِثَالِ.

- | | | | | |
|----------------|----------------------|----------------------|--------------|-----------|
| ٥ صَيْدَلَانِي | ٤ طَبِيبَة | ٣ فَنِّي الْأَشْعَّة | ٢ مُمَرِّض | ١ طَبِيب |
| ١٠ عامِلَة | ٩ طَبِيب الْأَسْنَان | ٨ صَيْدَلَانِيَّة | ٧ مُوَضَّف | ٦ جَرَّاح |
| ١٥ قابِلَة | ١٤ مُمَرِّضَة | ١٣ فَنِّي مُخْتَبَر | ١٢ جَرَّاحَة | ١١ عامِل |



الدَّرْس الثَّالِث: عند طبيب الأسنان



إِسْتَمِعْ إِلَى الْحِوَارِ الْآتِي، ثُمَّ تَحَدَّثْ عَنْهُ مَعَ أَصْدِقَائِكَ.



التَّأَخَّرُ فِي الْمُعَالَجَةِ

طَبِيبَةُ الْأَسْنَانِ : أَهْلًا، عَنْ مَاذَا تَشْكِينَ يَا سَيِّدَتِي؟

الْمَرِيضَةُ : أَحْسَ بِالْأَلَمِ شَدِيدٍ فِي ضَرْسِي الْيَمَنِ.

طَبِيبَةُ الْأَسْنَانِ : تَفَضَّلِي، اجْلِسِي حَتَّى أَفْحَصَ أَسْنَانَكَ.

حَالَةُ ضَرْسِكَ سَيِّئَةٌ جَدًّا. وَيَجِبُ حَشْوُهُ بَعْدَ مُعَالَجَةِ الْقَنَاةِ.

لِمَاذَا تَأَخَّرْتَ عَنِ الْفَحْصِ حَتَّى الْآنَ؟

الْمَرِيضَةُ : أَنَا كُنْتُ مَشْغُولَةً جَدًّا. لِذَلِكَ لَمْ أَجِدْ فُرْصَةً حَتَّى يُجْبِرَنِي الْأَلَمُ

عَلَى الْمَجِيءِ إِلَى هُنَا.

طَبِيبَةُ الْأَسْنَانِ : أَنَا سَأُحَاوِلُ أَنْ أُخْلِصَكَ مِنَ الْأَلَمِ وَلَكِنْ نَحْتَاجُ إِلَى بَعْضِ الْوَقْتِ.

الْمَرِيضَةُ : هَلْ أَشْعُرُ بِالْأَلَمِ أَثْنَاءَ الْمُعَالَجَةِ يَا دُكْتُورَةَ؟ وَاللَّهِ أَنَا أَخَافُ قَلِيلًا.

طَبِيبَةُ الْأَسْنَانِ : لَا تَخَافِي يَا أُخْتِي. سَأَسْتَخْدِمُ مُخَدِّرًا وَلَنْ تَشْعُرِي بِشَيْءٍ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.

الْمَرِيضَةُ : سَمِعْتُ مِنْ صَدِيقَتِي أَنَّ قَلْعَ الْأَسْنَانِ أَسْهَلُ وَأَفْضَلُ مِنَ الْعِلَاجِ

الْجَذْرِيِّ.

طَبِيبَةُ الْأَسْنَانِ : لَا يَا أُخْتِي، أَبَدًا. إِنَّ نَقْصَ الْأَسْنَانِ يُؤَثِّرُ فِي صِحَّتِكَ كَثِيرًا.





٢ أجِب عن الأَسْئَلَة الآتِيَة حسب الحِوَار.

١) عَمَّ تَشْكُو المَرِيضَة؟

٢) كَيْفَ كَانَتْ حَالَة الضَّرْس؟

٣) لِمَاذَا تَأَخَّرَتِ المَرِيضَة فِي المُعَالَجَة؟

٤) أَيُّ شَيْءٍ أَجْبَرَ المَرِيضَة لِلذَّهَابِ إِلَى طَبِيبَةِ الأَسْنَانِ؟

٥) مَاذَا يَلْزَمُ لِانْتِهَاءِ الأَلَمِ؟



٣ حَوِّلِ الْحِوَارَ السَّابِقَ لِلْمُذَكَّرِ، وَاكْتُبْهُ فِي الْفَرَاقَاتِ الْآتِيَةِ ثُمَّ تَحَدَّثْ عَنْهُ مَعَ أَصْدِقَائِكَ.



التَّأَخُّرُ فِي الْمُعَالَجَةِ



طَبِيبُ الْأَسْنَانِ :

الْمَرِيضُ :

٤ اسْتَمِعْ إِلَى الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ وَأَعِدْهَا، وَتَأَمَّلْ مَعَانِيَهَا، ثُمَّ اكْتُبْهَا فِي دَفْتَرِكَ.



جَسْر



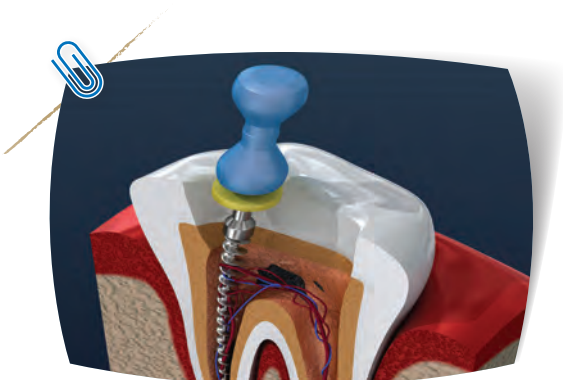
زَرَعُ الْأَسْنَانِ



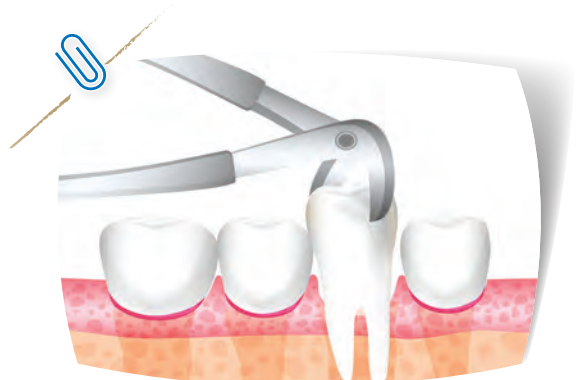
تَلْبِيس



حَشْو



عِلَاجُ جَذَرِيٍّ



إِقْتِلَاع



إِسْتَمِعْ، وَرَتِّبِ الْجُمْلَ لِتَكُونَ فِقْرَةً مُفِيدَةً كَمَا فِي الْأَمْثَلَةِ.



١ لِأَنَّهَا كَانَتْ قَدْ تَأَخَّرَتْ عَنِ الْعِلَاجِ.

٢ وَصَفَتْ الطَّبِيبَةَ مُضَادًّا حَيَوِيًّا.

٣ شَعَرَتْ مَرْيَمُ بِالْأَلَمِ شَدِيدٍ فِي فَمِهَا.

٤ لِذَلِكَ ذَهَبَتْ إِلَى طَبِيبَةِ الْأَسْنَانِ.

٥ وَقَالَتْ إِنَّ فِي ضَرْسِهَا تَسْوُسَ عَمِيقٍ وَلَا بُدَّ مِنْ حَشْوِهِ بَعْدَ عِلَاجِ جَذْرِيٍّ.

٦ وَتَنَاوَلَتْ مُسَكِّنًا.

٧ وَلَكِنْ لَمْ يَزَلِ الْأَلَمُ مُسْتَمِرًّا.

٨ فَحَصَتْ الطَّبِيبَةُ أَسْنَانَهَا.

٩ وَبَعْدَ نِهَايَةِ الْمُدَّةِ قَامَتِ الطَّبِيبَةُ بِحَشْوِ الضَّرْسِ.

١٠ وَتَنَاوَلَتْ مَرْيَمُ الْمُضَادَّ الْحَيَوِيَّ لِمُدَّةِ خَمْسَةِ أَيَّامٍ.

شَعَرَتْ مَرْيَمُ بِالْأَلَمِ شَدِيدٍ فِي فَمِهَا. وَتَنَاوَلَتْ مُسَكِّنًا. وَلَكِنْ لَمْ يَزَلِ الْأَلَمُ مُسْتَمِرًّا.



حَوِّلْ قِصَّةَ مَرْيَمَ إِلَى قِصَّتِكَ، وَاقْرَأْهَا لِأَصْدِقَائِكَ كَأَنَّكَ عِشْتَ هَذِهِ الْقِصَّةَ.



شَعَرْتُ بِأَلَمٍ شَدِيدٍ فِي فَمِي.



اسْتَمِعْ إِلَى الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ، وَأَعِدْهَا، وَتَأَمَّلْ مَعَانِيَهَا، ثُمَّ اكْتُبْهَا فِي دَفْتَرِكَ.



النَّابُ

الْقَاطِعُ

اللِّثَةُ

الضَّرْسُ

الْحَنَكُ

اللِّسَانُ



الوَحدة ٤

بَلَدُنَا

مَوْقِعُ الْوَحدة



مُخْتَصَرُ الْوَحدة



الدَّرْسُ الْأَوَّلُ : فِي إِسْطَنْبُول
الدَّرْسُ الثَّانِي : فِي قُونْيَا
الدَّرْسُ الثَّالِثُ : فِي شَانْلِي أَوْرْفَا



١ ماذا تَعْرِفُ عَنِ الْأَمَاكِنِ التَّارِيخِيَّةِ فِي إِسْطَنْبُول؟

٢ هَلْ ذَهَبْتَ إِلَى قُونْيَا؟ وَمَاذَا رَأَيْتَ فِيهَا؟

٣ بِمَاذَا تَشْتَهَرُ مَدِينَةُ شَانْلِي أَوْرْفَا؟

تَمْهِيد

الدَّرس الأوَّل: في إسْطَنْبُول



إِسْتَمِعْ إِلَى الْجَوَارِ الْآتِي، ثُمَّ تَحَدَّثْ عَنْهُ مَعَ أَصْدِقَائِكَ.



الْأَمَاكِنِ التَّارِيخِيَّةِ فِي إسْطَنْبُول



الْمُرْشِدُ السِّيَاحِيّ: صَبَاحَ الْخَيْرِ. مَرْحَبًا بِكُمْ جَمِيعًا. أَنَا مُرَاد، مُرْشِدُ سِيَاحِيّ مُرَخَّصٍ مِنْ وَزَارَةِ الثَّقَافَةِ وَالسِّيَاحَةِ فِي جُمْهُورِيَّةِ تُرْكِيَا. أَهْلًا بِكُمْ فِي بَلَدِنَا. الْيَوْمَ سَنَزُورُ مَعًا بَعْضَ الْأَمَاكِنِ التَّارِيخِيَّةِ فِي إسْطَنْبُولِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ.



يُوسُفُ: مَا هِيَ الْأَمَاكِنِ يَا سَيِّدَ مُرَاد؟

الْمُرْشِدُ السِّيَاحِيّ: سَنَزُورُ مَسْجِدَ آيَاصُوفِيَا وَمَسْجِدَ السُّلْطَانِ أَحْمَدَ وَمَتْحَفَ سَرَايِ طُوبِ قَابِي وَالْمَسْجِدَ الْجَدِيدَ قَبْلَ الظُّهْرِ.

فَاطِمَةُ: وَمَا هُوَ الْبَرْنَامَجُ بَعْدَ الظُّهْرِ؟

الْمُرْشِدُ السِّيَاحِيّ: سَنُصَلِّي صَلَاةَ الظُّهْرِ فِي الْمَسْجِدِ الْجَدِيدِ وَبَعْدَ ذَلِكَ سَنَتَنَاوَلُ الْغَدَاءَ بِجَوَارِ جِسْرِ غَلْطَةِ.

عَائِشَةُ: مُمْتَاز! وَمَا هِيَ الْأَكْلَاتُ الْمَوْجُودَةُ فِي قَائِمَةِ الْغَدَاءِ؟



المُرشد السِّياحِيّ: سَنَأْكُلُ ساندُويج السَّمَكِ لِأَنَّ مَطَاعِمَ جِسْرِ غَلَطَة تَشْتَهَرُ بِأَكْلَاتِ السَّمَكِ.

مُصْطَفَى: وبعْد الطَّعام ماذا نَفْعَلُ؟

المُرشد السِّياحِيّ: سَنَذْهَبُ مُباشَرَةً إلى المِيناء وَسَنَرْكَبُ الباخِرَةَ لِلتَّجَوُّلِ فِي البَحْرِ هَذِهِ الجَوْلَةُ سَتَسْتَغْرِقُ سَاعَتَيْنِ تَقْرِيبًا. وَسَنَرَى مِنْ خِلالِهَا كُلَّ الأَماكِنِ التَّارِيخِيَّةِ إِنْ شاءَ اللهُ.

يُوسُفُ: قَبْلَ بَدَايَةِ جَوْلَتِنَا هَذِهِ لَدَيَّ سُؤالٌ يا سَيِّد مُراد. ما هِيَ المِيزةُ الَّتِي تَتَمَيَّزُ بِهَا إِسْطَنْبُولُ؟

المُرشد السِّياحِيّ: قَبْلَ كُلِّ شَيْءٍ هَذِهِ المَدِينَةُ مُقَدَّسَةٌ فِي نُفُوسِ المُسْلِمِينَ. لِأَنَّ النَّبِيَّ مُحَمَّدَ ﷺ بَشَّرَ المُسْلِمِينَ فِي قَوْلِهِ: «لَتُفْتَحَنَّ القُسْطَنْطِينِيَّةُ، فَلِنَعْمَ الأَمِيرُ أَمِيرُهَا، وَلِنَعْمَ الجَيْشُ ذَلِكَ الجَيْشُ». (أحمد بن حنبل، المسند ٣٣٥/٤)

إِذَنْ، هَيَّا بِنَا نَمْشِي إلى مَسْجِدِ أَيَا صُوفِيَا وَأَتَمَنَّى لَكُمْ جَوْلَةً مُمْتِعَةً.





٢ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ حَسَبَ الْحِوَارِ.

١ بَيْنَ مَنْ يَدُورُ الْحِوَارُ؟

٢ مَاذَا سَيَأْكُلُ السَّائِحُونَ فِي جِسْرِ غَلَطَةَ؟

٣ إِلَى أَيْنَ سَيَذْهَبُ الْمُسَافِرُونَ فِي جَوَلَتِهِمْ؟

٤ مَا هُوَ قَوْلُ النَّبِيِّ مُحَمَّدٍ ﷺ عَنْ هَذِهِ الْمَدِينَةِ؟

٣ كَوْنِ حِوَارًا مُسْتَعِينًا بِالْحِوَارِ السَّابِقِ، ثُمَّ اقْرَأْهُ لِأَصْدِقَائِكَ كَمَا فِي الْمِثَالِ.

عَلِيٍّ : سَنَزُورُ مَعًا بَعْضَ الْأَمَاكِنِ التَّارِيخِيَّةِ فِي أَنْقَرَةَ إِنْ شَاءَ اللَّهُ يَا أَحْمَدُ.
أَحْمَدُ : مَا هِيَ الْأَمَاكِنُ يَا عَلِيٍّ؟

٤ اِسْتَمِعْ إِلَى الْعِبَارَاتِ، وَأَعِدْهَا، وَتَأَمَّلْ مَعَانِيهَا، ثُمَّ اكْتُبْهَا فِي دَفْتَرِكَ.   



مَتْحَف قَصْر طُوبُ قَابِي



الْمَسْجِدُ الْجَدِيدُ



مَسْجِدُ السُّلْطَانِ أَحْمَدَ



بُرْجُ غَلْطَةِ



قَصْرُ دُولْمَا بَاهْجَةِ



جِسْرُ شُهَدَاءِ ١٥ تَمَّوزَ



مَسْجِدُ آيَاصُوفِيَا



قَلْعَةُ رُومَلِي حِصَارَ



مَسْجِدُ أُرْطَاكُوي



اسْتَمِعْ إِلَى الْجُمَلِ، ثُمَّ اَمْلَأِ الْفَرَاقَاتِ الْآتِيَةَ كَمَا فِي الْمِثَالِ.



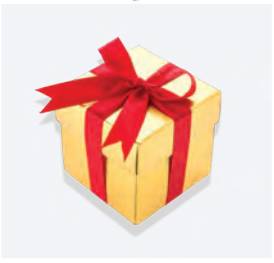
١

سَنَزُورُ مَسْجِدَ آيَا صُوفِيَا مَعَ الْأَصْدِقَاءِ بَعْدَ الْغَدَاءِ.



٢

ذَهَبْنَا إِلَى مَسْجِدِ السُّلْطَانِ أَحْمَدَ أَمْسَ.



٣

اشْتَرَيْنَا بَعْضَ مِنَ السُّوقِ الْمِصْرِيِّ.



٤

يَقَعُ عَلَى الْقِسْمِ الْأَوْرَبِيِّ.



٥

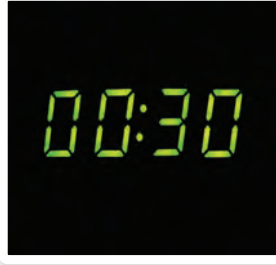
تَنَاوَلْنَا الْعِشَاءَ فِي بِجَوَارِ بُرْجِ غَلْطَةِ.



كَوْنْ أَسْئَلَةً وَأَجُوبَةً مُسْتَعِينًا بِالصُّوَرِ وَالْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ.



(جُزُرُ الْأَمِيرَاتِ / فِي بَحْرِ مَرْمَرَةٍ / الْبَاخِرَةُ / نِصْفُ سَاعَةٍ)



- عَفَّوْا، أَيْنَ جُزُرِ الْأَمِيرَاتِ وَكَيْفَ أَذْهَبَ إِلَيْهَا؟
- فِي بَحْرِ مَرْمَرَةٍ، إِرْكَبِ الْبَاخِرَةَ فَسَتَصِلُ هُنَاكَ بَعْدَ نِصْفِ سَاعَةٍ

(مَسْجِدُ السُّلْطَانِ أَحْمَدَ / إِزَاءَ مَسْجِدِ آيَاصُوفِيَا / التَّرْمُوَايَ / رُبْعُ سَاعَةٍ)



- ؟
-

(مَسْجِدُ آيَاصُوفِيَا / أَمَامَ مَتَّحَفِ قَصْرِ طُوبِ قَابِي / عَلَى الْأَقْدَامِ / نِصْفُ سَاعَةٍ)



- ؟
-

(مَتَّحَفِ قَصْرِ طُوبِ قَابِي / خَلْفَ مَسْجِدِ آيَاصُوفِيَا / التَّاكْسِي / رُبْعُ سَاعَةٍ)



- ؟
-

الدَّرْس الثَّانِي: فِي قُونِيَا



إِسْتَمِعْ إِلَى النَّصِّ الْآتِي، وَاقْرَأْهُ، ثُمَّ تَحَدَّثْ عَنْهُ مَعَ أَصْدِقَائِكَ.

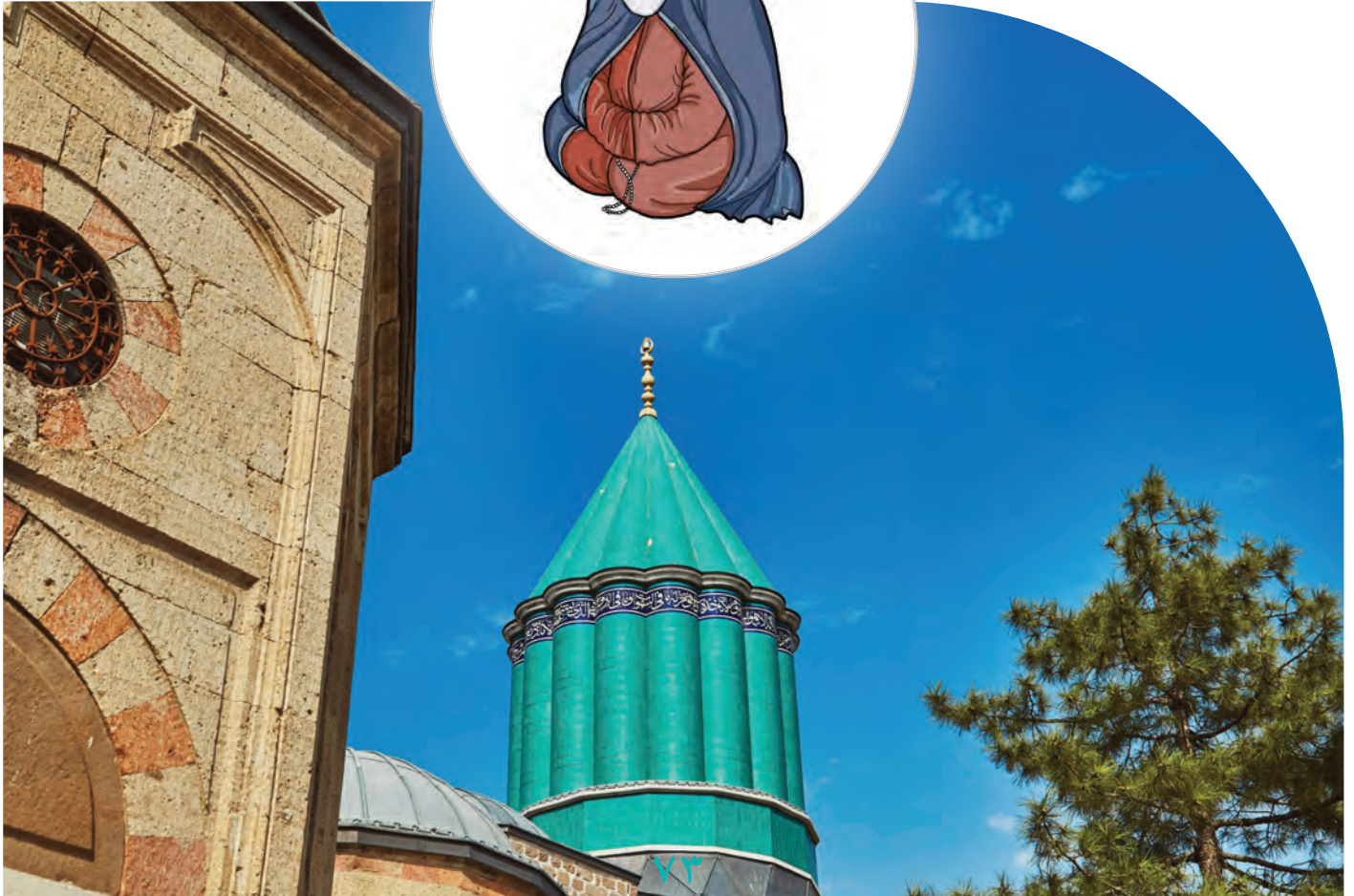
حَيَاة مَوْلَانَا جَلَال الدِّين الرُّومِيّ

وُلِدَ جَلَال الدِّين الرُّومِيّ فِي مَنطَقَةِ بَلَخ فِي خُرَاسَانَ فِي ٣٠ سَبْتَمْبَر ١٢٠٧م. كَانَ وَالِدُهُ بَهَاءُ الدِّين مِنْ رِجَالِ الْعِلْمِ وَلُقِّبَ بِسُلْطَانِ الْعَارِفِينَ بِسَبَبِ عِلْمِهِ الْوَاسِعِ بِالْفِقْهِ وَالْقَانُونِ وَالتَّصَوُّفِ. وَكَانَتْ أُمُّهُ مُؤْمِنَةٌ خَاتُونُ ابْنَةِ شَاهِ خَوَارِزْمٍ. وَقِيلَ إِنَّ نَسَبَهُ يَنْتَهِي إِلَى أَبِي بَكْرٍ الصِّدِّيقِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ.



تَزَوَّجَ الرُّومِيُّ بِجَوْهَر خاتون وَأَنْجَبَ مِنْهَا وَلَدَيْهِ: سُلْطَانٌ وَلَدٌ وَعَلَاءُ الدِّينِ شَلْبِي. تَزَوَّجَ الرُّومِيُّ مَرَّةً أُخْرَى بَعْدَ وَفَاةِ زَوْجَتِهِ وَأَنْجَبَ مِنْ زَوْجَتِهِ الثَّانِيَةِ أَمِيرَ الْعِلْمِ شَلْبِي وَابْنَتَهُ مَلِكَةَ خاتون.

وَبِمُرُورِ السِّنِينَ تَطَوَّرَ جَلَالُ الدِّينِ فِي كُلِّ الْجَانِبَيْنِ، جَانِبَ الْمَعْرِفَةِ وَجَانِبِ الْعِرْفَانِ وَأَصْبَحَ مِنْ أَعْظَمِ الْعُقُولِ الدِّينِيَّةِ فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ. وَتُوفِّيَ مَوْلَانَا جَلَالُ الدِّينِ الرُّومِيُّ فِي ١٧ دِيَسَمْبَرِ ١٢٧٣م وَدُفِنَ بِجَانِبِ قَبْرِ وَالِدِهِ. وَسَمَّى مَوْلَانَا مَوْتَهُ بِلَيْلَةِ الْعُرْسِ. وَتُحْتَفَلُ بِهَذِهِ اللَّيْلَةِ كُلَّ سَنَةٍ إِلَى الْآنَ.





٢ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ حَسَبَ النَّصِّ.

١ أَيْنَ وَمَتَى وُلِدَ مَوْلَانَا؟

.....

٢ مَا اسْمُ أَوْلَادِ مَوْلَانَا؟

.....

٣ بِمَاذَا لُقِّبَ بِهِاءُ الدِّينِ؟

.....



٣ كَوْنِ حِوَارًا مُسْتَعِينًا بِالنَّصِّ السَّابِقِ، ثُمَّ طَبِّقْهُ مَعَ أَصْدِقَائِكَ.

حَيَاةُ مَوْلَانَا جَلَالِ الدِّينِ الرَّومِيِّ



الْوَلَدُ : هَلْ تَعْرِفُ حَيَاةَ مَوْلَانَا جَلَالِ الدِّينِ الرَّومِيِّ يَا أَبِي؟

الْوَالِدُ : نَعَمْ يَا وَلَدِي، سَأُحَدِّثُكَ بِاخْتِصَارٍ.

الْوَلَدُ : أَيْنَ وُلِدَ

الْوَالِدُ : وُلِدَ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

٤ اسْتَمِعْ إِلَى الْجَمَلِ، وَأَعِدْهَا، ثُمَّ اكْتُبْهَا بِجَانِبِ الصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ مُسْتَعِينًا بِالْقَائِمَةِ
كما في المِثَال.



قال مَوْلانا: كُنْ كَمَا تَبْدُو أَوْ كَمَا تَبْدُو كُنْ.

تَقَعُ مَدِينَةُ قُونْيَا فِي مِنتَقَةِ وَسَطِ الْأَنَاضُولِ.

يَزُورُ آلَافٌ مِنَ السُّيَّاحِ مَتَحَفَ مَوْلَانَا كُلَّ يَوْمٍ.

بُحَيْرَةُ بَيْشَهِيرِ هِيَ مِنْ أَكْبَرِ
الْبُحَيْرَاتِ الْمَوْجُودَةِ فِي تُرْكِيَا.



- تَقَعُ مَدِينَةُ قُونْيَا فِي مِنتَقَةِ وَسَطِ الْأَنَاضُولِ.



-



-



-





رَتَّبِ الْجُمْلَ الْآتِيَةَ لِتَكُونَ فِقْرَةً مُسْتَعِينًا بِالصُّورِ كَمَا فِي الْمِثَالِ.



تَلَّ عِلَاءُ الدِّينِ



تَرَامُوَايَ



قُونْيَا



مَتْحَفُ مَوْلَانَا



لَحْمُ الْعَجِينِ



مَسْجِدُ حَاجِي وَيِيْس زَادَةَ

- تَنَاوَلْنَا الْفَطُورَ فِي تَلِّ عِلَاءِ الدِّينِ.
- وَصَلْنَا إِلَى قُونْيَا فِي السَّاعَةِ الثَّامِنَةِ صَبَاحًا.
- ذَهَبْنَا إِلَى مَرْكَزِ الْمَدِينَةِ بِالتَّرَامُوَايَ.
- صَلَّيْنَا صَلَاةَ الظُّهْرِ فِي مَسْجِدِ حَاجِي وَيِيْس زَادَةَ.
- زُرْنَا مَتْحَفَ مَوْلَانَا بَعْدَ الظُّهْرِ.
- أَكَلْنَا لَحْمَ الْعَجِينِ فِي مَطْعَمٍ كَبِيرٍ.

١- وَصَلْنَا إِلَى قُونْيَا فِي السَّاعَةِ الثَّامِنَةِ صَبَاحًا.

-٢

-٣

-٤

-٥

-٦



٦ اِسْتَمِعْ إِلَى الْجُمَلِ، ثُمَّ اَمْلَأِ الْفَرَاقَاتِ الْآتِيَةَ كَمَا فِي الْمِثَالِ.

- وُلِدَ جَلَالُ الدِّينِ الرُّومِيُّ فِي **مِنْطَقَةِ بَلَخ** فِي خُرَاسَانَ فِي ٣٠ سَبْتَمْبَرِ ١٢٠٧م.
- وَقِيلَ إِنَّ نَسَبَهُ يَنْتَهِي إِلَى رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ.
- بِجَوْهَرِ خَاتُونٍ وَأَنْجَبَ مِنْهَا وَلَدَيْهِ: سُلْطَانٌ وَلَدٌ وَعَلَاءُ الدِّينِ شَلْبِي.
- فِي عَامِ ١٢٤٤م شَمْسُ الدِّينِ تَبْرِيزِي إِلَى مَدِينَةِ قُونْيَا.
- وَتُوفِّيَ فِي ١٧ دَيْسَمْبَرِ ١٢٧٣م.



الدَّرْسُ الثَّالِثُ: فِي شَانْلِي أُورْفَا

إِسْتَمِعْ إِلَى الْحِوَارِ الْآتِي، وَاقْرَأْهُ، ثُمَّ تَحَدَّثْ عَنْهُ مَعَ أَصْدِقَائِكَ. 

فِي بُحَيْرَةِ الْأَسْمَاكِ



المُرَاسِلُ

: أَعِزَّائِي الْمُشَاهِدِينَ الْكَرَامَ. السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ.

أَهْلًا بِكُمْ فِي بَرْنَامَجِنَا «نَحْنُ فِي الْأَنَاضُولِ». الْيَوْمَ نَحْنُ فِي

مَدِينَةِ تَارِيخِيَّةٍ يَعُودُ مَاضِيهَا إِلَى مَا قَبْلَ ٩٠٠٠ عَامٍ. هَذِهِ

الْمَدِينَةُ هِيَ مَدِينَةُ شَانْلِي أُورْفَا وَمَعْنَا مُدِيرِ السِّيَاحَةِ بِشَانْلِي

أُورْفَا السَّيِّدِ مَحْمُودٍ. أَهْلًا وَسَهْلًا بِكَ يَا سَيِّدِي.

مُدِيرِ السِّيَاحَةِ : شُكْرًا جَزِيلًا وَأَهْلًا بِكُمْ فِي مَدِينَتِنَا. وَأَقْدِّمُ لَكُمْ بِأَجْمَلِ تَمَنِّيَاتِي

وَتَحِيَّاتِي مِنْ بُحَيْرَةِ الْأَسْمَاكِ.

المُرَاسِلُ

: أَشْكُرُ عَلَى أُمْنِيَّاتِكَ الطَّيِّبَةِ يَا سَيِّدِ مَحْمُودٍ. هَلْ يُمَكِّنُكَ أَنْ تَشْرَحَ

لَنَا تَارِيخَ الْمَدِينَةِ قَلِيلًا؟

مُدِيرِ السِّيَاحَةِ : طَبَعًا كَمَا قُلْتُ مِنْ قَبْلُ، يَعُودُ مَاضِيهَا إِلَى مَا قَبْلَ ٩٠٠٠ عَامٍ.

وَتُعَدُّ هَذِهِ الْمَدِينَةُ كَمَتْحَفٍ.

المُرَاسِلُ

: لِمَاذَا هَذِهِ الْمَدِينَةُ تُعْتَبَرُ مِنَ الْمَنَاطِقِ الْمُقَدَّسَةِ فِي تُرْكِيَا؟

مُدير السِّياحة : حَسَبَ المَعْلُومَاتِ المَوْجُودَةِ فِي التَّارِيخِ وُلِدَ فِيهَا إِبْرَاهِيمُ عَلَيْهِ السَّلَامُ. وَأَيْضًا عَاشَ فِيهَا أَيُّوبُ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَلِذَا تُعَدُّ مِنْ أَقْدَسِ المَدُنِ فِي تُرْكِيَا.

المُرَاسِل : عِنْدَمَا نَسْمَعُ اسْمَ شَانْلِي أَوْرُفَا يَخْطُرُ بِأَلِنَا بُحَيْرَةُ الأَسْمَاكِ. مَا أَهْمِيَّتُهَا؟

مُدير السِّياحة : تُعَدُّ بُحَيْرَةُ الأَسْمَاكِ مِنْ أَهَمِّ الأَرْكَانِ السِّياحِيَّةِ فِي مَدِينَةِ شَانْلِي أَوْرُفَا. وَبِحَسَبِ الإِعْتِقَادِ أَنَّ نَمْرُودَ مَلِكِ المِنْطَقَةِ أَشْعَلَ نَارًا شَدِيدَةً وَرَمَى بِسَيِّدِنَا إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ فِيهَا لِيَحْتَرِقَ، وَلَكِنْ أَنْقَذَتْهُ المِيَاهُ المُتَدَفِّقَةُ مِنَ الإِحْتِرَاقِ وَتَحَوَّلَتْ المِيَاهُ إِلَى بُحَيْرَةٍ وَقِطَعَ الحَطَبُ إِلَى أَسْمَاكِ دَاخِلِ البُّحَيْرَةِ.

المُرَاسِل : وَفِي نِهَايَةِ هَذَا البَرْنَامِجِ يَا سَيِّدَ مَحْمُودٍ لَا يَسْعُنِي إِلَّا أَنْ أَقْدِمَ شُكْرِي الجَزِيلَ لَكُمْ عَلَى كُلِّ هَذِهِ المَعْلُومَاتِ.

مُدير السِّياحة : عَفْوًا، بَلْ أَنَا أَقْدِمُ لَكُمْ شُكْرِي لِزِيَارَتِكُمْ مَدِينَتَنَا.





٢ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ حَسَبَ الْحِوَارِ.

١ بين مَنْ يَدُورُ الْحِوَارُ؟

٢ ما اسْمُ الْبَرْنَامَجِ وَمَنْ هُوَ الضَّيْفُ فِيهِ؟

٣ إِلَى مَتَى يَعُودُ تَارِيخُ شَانْلِي أَوْرُفَا؟

٤ ماذا قَالَ الْمُرَاسِلُ فِي نِهَايَةِ الْبَرْنَامَجِ؟



٣ كَوْنِ حِوَارًا مُسْتَعِينًا بِالنِّصِّ السَّابِقِ، ثُمَّ تَحَدَّثْ عَنْهُ مَعَ زُمَلَائِكَ.

فِي بُحَيْرَةِ الْأَسْمَاكِ



الْمُرَاسِلَةُ : السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ. أَهْلًا بِكُمْ فِي بَرْنَامَجِنَا

عَنِ السِّيَاحَةِ فِي أَوْرُفَا.

مُدِيرُ السِّيَاحَةِ : شُكْرًا جَزِيلًا وَأَهْلًا بِكُمْ فِي مَدِينَتِنَا.

الْمُرَاسِلَةُ : هَلْ يُمَكِّنُكَ أَنْ تَشْرَحَ

٤ اسْتَمِعْ إِلَى الْجُمْلِ الْآتِيَةِ، وَأَعِدْهَا، ثُمَّ ضَعْ الرَّقْمَ الْمُنَاسِبَ بِجَانِبِ الصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ.



١ تُعَدُّ بُحَيْرَةُ الْأَسْمَاكِ مِنْ أَهَمِّ أَرْكَانِ مَدِينَةِ شَانْلِي أَوْرْفَا.



٢ اِلْتَقَطْنَا صُورًا جَمِيلَةً أَمَامَ قَلْعَةِ شَانْلِي أَوْرْفَا.



٣ تَقَعُ مَدِينَةُ شَانْلِي أَوْرْفَا عَلَى مِنتَقَةِ جَنُوبِ شَرْقِ الْأَنْاضُولِ.



٤ صَلَّيْنَا صَلَاةَ الْعَصْرِ فِي مَسْجِدِ أُولُو.



٥ الْمَغَارَةُ الَّتِي وُلِدَ فِيهَا سَيِّدُنَا إِبْرَاهِيمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ فِي شَانْلِي أَوْرْفَا.



٥ اِسْتَمِعْ إِلَى التَّعْبِيرَاتِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ اَمْلَأِ الْفَرَاقَاتِ كَمَا فِي الْمِثَالِ.



١ اَعِزَّائِي **المُشَاهِدِينَ** الْكِرَامِ.

٢ السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ.

٣ أَهْلًا بِكَ.

٤ بِكُمْ فِي مَدِينَتِنَا.

٥ جَزِيلُ الشُّكْرِ لِهَذِهِ

٦ لَكُمْ بِأَجْمَلِ تَمَنِّيَاتِي.

٧ نَحْنُ فِي

٨ أَشْكُرُ عَلَى أُمْنِيَاتِكَ

٩ كَمَا مِنْ قَبْلُ.

١٠ تُعَدُّ هَذِهِ كَمْتَحَفٍ.





٦ اسْتَمِعْ إِلَى الْجُمَلِ، ثُمَّ رَتِّبْهَا حَسَبَ الْمَسْمُوعِ لِتَكُونَ حِوَارًا.



* كَيْفَ تُخَيِّ وَتُؤْمِتْ؟ (إِبْرَاهِيمُ عَلَيْهِ السَّلَامُ)

* يَا إِبْرَاهِيمُ، مَنْ رَبُّكَ؟ (نَمْرُودُ)

* رَبِّي الَّذِي يُخَيِّ وَيُؤْمِتْ. (إِبْرَاهِيمُ عَلَيْهِ السَّلَامُ)

* أَنَا أُخَيِّ وَأُؤْمِتْ. (نَمْرُودُ)

* إِنْ كُنْتُ صَادِقًا، فَأَخِي الَّذِي قَتَلْتَهُ. (إِبْرَاهِيمُ عَلَيْهِ السَّلَامُ)

* أَطْلُبُ رَجُلَيْنِ مِمَّنْ وَجَبَ عَلَيْهِمُ الْقَتْلُ، فَأُطْلِقُ وَاحِدًا، وَأَقْتُلُ وَاحِدًا،

فَأَكُونُ قَدْ أَمَتُّ وَأَخَيَّتُ. (نَمْرُودُ)

* (لَكِنَّ نَمْرُودَ لَمْ يَرُدَّ عَلَيْهِ جَوَابًا.)



نَمْرُودُ

.....:

إِبْرَاهِيمُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

.....:

نَمْرُودُ

.....:

إِبْرَاهِيمُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

.....:

نَمْرُودُ

.....:

إِبْرَاهِيمُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

.....:

(.....)



الوَحدة ٥

الخدمات الدّينية

موقع الوحدة



مختصر الوحدة



الدّرس الأوّل : في الوعظ
الدّرس الثّاني : في الخطبة
الدّرس الثّالث : في العزاء



١ ماذا يَفْعَل الواعِظ والواعِظَة؟
٢ هل تُفَكِّر أن تَعْمَل واعِظًا يَوْمًا ما؟
٣ ماذا تَقول في العزاء؟

تَمْهيد

الدَّرس الأوَّل: في الوَعظ



اسْتَمِعْ إلى الحوار الآتي، وتحدَّث مع زميلك.



المُقابَلة مع الواعِظ المَرَكِزيِّ في أنقرة



الطَّالِب : السَّلَام عَلَیْكُمْ!

الواعِظ : وَعَلَیْكُمْ السَّلَام.

الطَّالِب : مَنْ هو الواعِظ؟ وماذا يَفْعَل؟

الواعِظ : الواعِظ هو الَّذي يَقوم بالوَعظ الدِّينِيَّ والإجْتِمَاعِيَّ في المَسَاجِدِ وفي صالات الإِجْتِمَاع وفي السُّجُون ودُور الإِحْتِجَاز وفي المَنَازِل لِإِصْلَاح الأَطْفَال وفي دُور العَجَزة وفي المَصانِع وفي المُسْتَشْفَيات وفي دُور الطُّلَاب وَغَیْرها.

الطَّالِب : مَنْ يَسْتَطِيع أَنْ يَكُونَ واعِظًا؟

الواعِظ : الشَّرْطُ الأوَّلُ لِمَنْ يُريد أَنْ يَكُونَ واعِظًا هو الدُّخُولُ في الإِخْتِبار والحُصُولُ على الدَّرَجَةِ المَطْلُوبَةِ.

الطَّالِب : وما الشَّرْطُ الثَّانِي؟

الواعِظ : هو أَنْ يَكُونَ مُتَخَرِّجًا مِنْ كُليَّةِ الإِلاهِيَّاتِ، وَأَنْ يَعْمَلَ في رِئاسةِ الأُمُور الدِّينِيَّةِ مُنْذُ سَنَتَيْنِ عَلَى الأقلِّ، وَأَنْ يُتِمِّمَ مَعْهَدَ الإِخْتِصاصِ بِنِجَاحٍ وفي بَعْضِ الحَالَاتِ أَنْ يَكُونَ حَافِظَ القُرْآنِ الكَرِيمِ.

الطَّالِب : كَمْ مَرَّةً تَقُومُ بِالوَعظِ الدِّينِيَّ في الأُسْبُوعِ؟

الواعِظ : ثَلَاثَ مَرَّاتٍ في الأُسْبُوعِ.

الطَّالِب : في أَيِّ مَوْضُوعٍ تَعِظُ وكيف تَسْتَعِدُّ لِلوَعظِ؟

الوَاعِظ : طَبْعًا أَعْظَ فِي الْمَوَاضِيْعِ الدِّينِيَّةِ وَالْإِجْتِمَاعِيَّةِ وَأَتَكَلَّمُ حَسَبَ الْقُرْآنِ وَالْأَحَادِيثِ النَّبَوِيَّةِ. وَأَبْحَثُ عَنْ فَتَاوَى الْعُلَمَاءِ وَأَدِلَّتْهُمْ مِنَ الْقُرْآنِ وَالْأَحَادِيثِ النَّبَوِيَّةِ.

الطَّالِب : هَلْ تَوْجَدُ صُعُوبَةً فِي هَذِهِ الْمِهْنَةِ؟

الوَاعِظ : لَا تَوْجَدُ غَيْرَ الْمَسْئُولِيَّةِ.

الطَّالِب : هَلْ تُحِبُّ مِهْنَتَكَ؟

الوَاعِظ : نَعَمْ، أَحِبُّهَا كَثِيرًا.





٢ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ حَسَبَ الْحِوَارِ.

١) ماذا يَفْعَلُ الواعِظُ؟

.....

٢) ماذا يَلْزَمُ لِلشَّخْصِ لِيَكُونَ واعِظًا؟

.....

٣) كم مرّة يَقُومُ الواعِظُ بِالوَعْظِ فِي الْأُسْبُوعِ؟

.....

٤) هل يُحِبُّ الواعِظُ مِهْنَتَهُ؟

.....



٣ حَوِّلِ الْحِوَارَ السَّابِقَ إِلَى النَّصِّ، ثُمَّ اقْرَأْهُ فِي الصَّفِّ.

سَأَلَ الطَّالِبُ الواعِظَ عَنْ مِهْنَتِهِ

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



إِسْتَمِعْ إِلَى نُكْتَةٍ جُحَا، ثُمَّ اكْمِلِ الْفَرَاقَاتِ كَمَا فِي الْمِثَالِ.



جَلَسَ جُحَا يَوْمًا عَلَى مَنَصَّةٍ **الْوَعْظِ** فِي أَحَدِ الْجَوَامِعِ
وَقَالَ: أَيُّهَا هَلْ تَعْلَمُونَ مَا سَأَقُولُهُ لَكُمْ؟ فَأَجَابَهُ
.....: كَلَّا، لَا نَعْلَمُ. قَالَ: إِذَا كُنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ، فَمَا الْفَائِدَةُ
مِنْ، ثُمَّ وَعَادَ فِي يَوْمٍ آخَرَ. فَأَلْقَى
عَلَيْهِمْ السُّؤَالَ، فَأَجَابُوهُ، الْمَرَّةَ «أَجَلٌ،
إِنَّا نَعْلَمُ». فَقَالَ: مَا دُمْتُمْ مَا سَأَقُولُهُ فَمَا الْفَائِدَةُ
مِنْ الْكَلَامِ؟ ف..... الْحَاضِرُونَ وَ فِيمَا بَيْنَهُمْ، عَلَى
أَنْ تَكُونَ فِي الْمَرَّةِ الْقَادِمَةِ، قِسْمٌ يُجِيبُ بـ «لَا»،
وَقِسْمٌ بـ «نَعَمْ»، وَلَمَّا الْمَرَّةِ الثَّالِثَةِ، وَأَلْقَى عَلَيْهِمْ
سُؤَالَ، أَصْوَاتُهُمْ بَيْنَ لَا وَنَعَمْ. فَقَالَ: أَحْسَنْتُمْ! مَنْ يَعْلَمُ
..... مَنْ لَا يَعْلَمُ.



إِسْتَمِعْ إِلَى الْكَلِمَاتِ، وَاكْتُبْ جَمْعَهَا، ثُمَّ أَعِدْهَا كَمَا فِي الْمِثَالِ.



آية

مَوْضُوع

جَامِع

مَسْجِد

مَسَاجِد

إِمَام

أَهْل

مُسْتَمِع

حَدِيث

شَرَّ

جَنَّة

مُنَافِق

مُسَاعَدَة





٦ اسْتَمِعْ إِلَى الْحَدِيثِ، ثُمَّ رَتِّبِ الْجُمْلَ كَمَا فِي الْمِثَالِ.



١ وَلَا أَتَكَلَّمُ شَيْئًا بِدُونِ دَلِيلٍ وَلَا أَحْكِي الْقِصَصَ وَلَا أَقُولُ إِلَّا الْحَقَّ.

٢ ثُمَّ أَبْحَثُ عَنْ آيَةٍ أَوْ آيَاتٍ مِنَ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ دَلِيلًا لِلْمَوْضُوعِ.

٣ بَعْدَ هَذَا التَّحْضِيرِ أَتَكَلَّمُ أَمَامَ النَّاسِ وَأُشْرِحُ الْمَوْضُوعَ بِالنِّسْبَةِ لِهَذِهِ الْخُطُوتِ الْمَذْكُورَةِ.

٤ أَوَّلًا أَنَا أَخْتَارُ الْمَوْضُوعَ حَسَبَ الْأَحْدَاثِ الْيَوْمِيَّةِ.

٥ وَثَانِيًا أَنْظُرُ آرَاءَ الْعُلَمَاءِ الْمُجْتَهِدِينَ.

٦ وَأُلَاحِظُ مَسْئُولِيَّتِي وَأَخَافُ مِنَ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ.

٧ وَثَانِيًا أَبْحَثُ عَنْ حَدِيثٍ أَوْ أَحَادِيثٍ مِنْ كُتُبِ الْأَحَادِيثِ النَّبَوِيَّةِ الصَّحِيحَةِ.

١- أَوَّلًا أَنَا أَخْتَارُ الْمَوْضُوعَ حَسَبَ الْأَحْدَاثِ الْيَوْمِيَّةِ.



تَحَدَّثْ مَعَ زَمِيلِكَ مُسْتَعِينًا بِالْأَسْئَلَةِ وَالْأَجْوِبَةِ الْآتِيَةِ.



أَنَا أَعْظُ مَرَّةً وَاحِدَةً فِي الْأُسْبُوعِ.

أَنَا أَعْظُ مَرَّتَيْنِ فِي الْأُسْبُوعِ.

أَنَا أَعْظُ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ فِي الْأُسْبُوعِ.



كَمْ مَرَّةً تَعْظُ فِي الْأُسْبُوعِ؟



أَيْنَ تَعْظُ؟

أَنَا أَعْظُ فِي السُّجُونِ وَدُورِ الْإِحْتِجَازِ.
أَنَا أَعْظُ فِي الْمَنَازِلِ لِإِصْلَاحِ الْأَطْفَالِ.
أَنَا أَعْظُ فِي صَالَاتِ الْإِجْتِمَاعِ.
أَنَا أَعْظُ فِي الْمُسْتَشْفَيَاتِ.
أَنَا أَعْظُ فِي دُورِ الْعَجَزَةِ.
أَنَا أَعْظُ فِي دُورِ الطُّلَابِ.
أَنَا أَعْظُ فِي الْمَصَانِعِ.
أَنَا أَعْظُ فِي الْمَسَاجِدِ.

الدّرس الثّاني: في الخطبة

إِسْتَمِعْ إِلَى الْجَوَارِ الْآتِي، ثُمَّ تَحَدَّثْ عَنْهُ مَعَ زَمِيلِكَ.



الخطيب المرشّح



أَكْرَم : السّلام عليكم يا ضياء!

ضياء : وعليكم السّلام ورَحْمَةُ اللَّهِ يا أَكْرَم!

أَكْرَم : سَمِعْتُ أَنَّكَ أَنْتَ الْخَطِيبُ الْمُرَشَّحُ لِهَذِهِ الْجُمُعَةِ فِي مَسْجِدِ مَدْرَسَتِنَا.

ضياء : نَعَمْ، يَا أَكْرَم وَأَنَا قَلِقٌ فِي هَذِهِ الْمُقَابَلَةِ.

- أَكْرَم :** لِمَاذَا يَا أَخِي؟ أَنْتَ أَحْسَنُ طَالِبٍ فِي صَفِّنا.
- ضِيَاء :** الْخِطَابُ أَمَامَ الْجَمَاعَةِ صَعْبٌ جِدًّا. وَلَيْسَتْ عِنْدِي تَجَرُّبَةٌ فِي هَذَا الْمَجَالِ.
- أَكْرَم :** لَا تَقْلَقْ يَا أَخِي، أَنَا مُتَأَكِّدٌ مِنْكَ.
- ضِيَاء :** إِنْ شَاءَ اللَّهُ يَا أَكْرَمُ!
- أَكْرَم :** كَيْفَ تُحَضِّرُ خِطَابَكَ؟
- ضِيَاء :** مِنَ الْمَعْرُوفِ أَنَّ الْخُطْبَةَ تُجَهَّزُ مِنْ قَبْلِ رِئَاسَةِ الْأُمُورِ الدِّينِيَّةِ.
- أَكْرَم :** إِذَنْ مَا سَبَبُ قَلَقِكَ؟
- ضِيَاء :** يَجِبُ عَلَيَّ الْإِتِّقَانُ فِي الْمَوْضُوعِ وَأَنْ أَلْقِيَ كَلِمَتِي وَاضِحًا وَفَصِيحًا. وَطَبْعًا يَلْزَمُ إِلَّا أَنْسَى أَدْعِيَةَ الْخُطْبَةِ.
- أَكْرَم :** أَنْتَ عَلَى حَقٍّ يَا ضِيَاء. يَجِبُ الْإِسْتِعْدَادُ أَوَّلًا فِي كُلِّ الْمَوَاضِعِ.
- ضِيَاء :** أَنَا مُرْتَبِكٌ جِدًّا. أَحْسَسُ بِأَنْ قَلْبِي سَيَقِفُ بِسَبَبِ الْإِرْتِبَاكِ أَمَامَ الْجَمَاعَةِ.
- أَكْرَم :** كُنْ مُرْتَاحَ الْبَالِ يَا صَدِيقِي. لَا دَاعِيَ لِلْقَلَقِ.
- ضِيَاء :** شُكْرًا يَا صَدِيقِي. كَلَامُكَ يُشَجِّعُنِي فِي هَذَا الْمَوْضُوعِ.





٢ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ حَسَبَ الْحِوَارِ.

١ مَن يُجَهِّزُ الْخُطْبَةَ؟

٢ لِمَاذَا كَانَ ضِيَاءٌ قَلِقًا؟

٣ مَا رَأَى ضِيَاءٌ فِي الْخِطَابِ؟

٤ مَاذَا سَمِعَ أَكْرَمُ؟

٥ مَاذَا يَجِبُ عَلَى الْخَطِيبِ عِنْدَ إِلقائه الْخُطْبَةَ؟

٦ لِمَاذَا قَالَ ضِيَاءُ «أُحِسُّ بِأَنَّ قَلْبِي سَيَقِفُ»؟



٣ حَوِّلِ الْحِوَارَ السَّابِقَ إِلَى النَّصِّ، ثُمَّ اقْرَأْهُ فِي الصَّفِّ.

سَمِعَ أَكْرَمُ أَنَّ الْخَطِيبَ الْمُرَشَّحَ لِهَذِهِ الْجُمُعَةِ فِي مَسْجِدِ الْمَدْرَسَةِ هُوَ ضِيَاءٌ.



تَحَدَّثْ مَعَ زَمِيلِكَ حَسَبِ السُّؤَالِ وَالْأَجْوِبَةِ الْآتِيَةِ.



هو أن يَكُون الخَطِيبُ فِي خِطَابِهِ بَطِيبًا وَوَاضِحًا فِي الْكَلَامِ.
هو أن يَكُون الخَطِيبُ مُسْتَعِدًّا فِي خِطَابِهِ مِنْ قَبْلُ.
هو ذِكْرُ آيَةِ كَرِيمَةٍ وَحَدِيثِ نَبَوِيٍّ عَلَى الْأَقْلِّ فِي الْمَوْضُوعِ.
هو أن تَكُونَ لُغَتُهُ فَصِيحَةً وَوَاضِحَةً وَبَلِيغَةً.
هو أن يَكُون الْمَوْضُوعُ مِنَ الْأَحْدَاثِ الْيَوْمِيَّةِ.
هو أن تَكُونَ الْخُطْبَةُ قَصِيرَةً.

ما هو أَهَمُّ شَيْءٍ
فِي الْخُطْبَةِ؟



صِلْ بَيْنَ الْكَلِمَةِ وَالصُّورَةِ.



١ المِنْبَرُ

٢ المِخْرَابُ

٣ مَنَصَّةُ الْوَعْظِ

٤ رَحْلَةُ الْقِرَاءَةِ

٥ الْإِمَامُ

٦ مَكَانُ الْمُؤَدِّنِ

٧ رِدَاءُ الْإِمَامِ

٨ عِمَامَةُ الْإِمَامِ

٩ مَسْبَحَةٌ



٦ ناقِشْ مع زُملائِكَ عن شُرُوطِ خُطْبَةِ الجُمُعَةِ، ثُمَّ اكْتُبْهَا تَرْتِيبِيَّةً، وَاقْرَأْهَا فِي الصَّفِّ كَمَا فِي الْمِثَالَيْنِ.   



- * مِنْ شُرُوطِ خُطْبَةِ الجُمُعَةِ أَنْ يَكُونَ الْخَطِيبُ فِي خِطَابِهِ بَاطِيئًا وَوَاضِحًا فِي الْكَلَامِ.
- * مِنْ شُرُوطِ خُطْبَةِ الجُمُعَةِ أَنْ تَكُونَ الْخُطْبَةُ قَصِيرَةً.

الدَّرس الثَّالث: في العزاء



إِسْتَمِعْ إِلَى الْجَوَارِ الْآتِي، ثُمَّ تَحَدَّثْ عَنْهُ مَعَ زُمَلَائِكَ.



تَعْزِيَةُ أَهْلِ الْمَيِّتِ



حَسَن : ماذا يُقال في العزاء يا سَالِم؟

سَالِم : مَثَلًا أَنَا أَقُول: (البَقِيَّةُ فِي حَيَاتِكَ) أَوْ (اللَّهُ يَرْحَمُ مَيِّتَكُمْ وَيَغْفِرُ لَهُ).

حَسَن : بعد انْتِهَاء الدَّفْنِ ماذا يَفْعَلُ أَهْلُ الْمَيِّتِ؟

سَالِم : يَقِفُونَ صَفًّا وَاحِدًا وَيَمُرُّ الْمُشَارِكُونَ أَمَامَهُمْ لِيُقَدِّمُوا لَهُمُ الْعَزَاءَ وَهَذِهِ عَادَةٌ عِنْدَ أَغْلَبِيَّةِ الْمُسْلِمِينَ.

حَسَن : هل تَعْزِيَةُ صَاحِبِ الْعَزَاءِ مُسْتَحَبَّةٌ؟

سَالِم : نَعَمْ، لِقَوْلِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: «مَنْ عَزَى مُصَابًا فَلَهُ مِثْلُ أَجْرِهِ».

(رواه الترمذي في الجنائز ٣/٣٨٥)

حَسَن : التَّعْزِيَةُ هِيَ تَسْكِينُ قَلْبِ الْمُصَابِ، أَلَيْسَ هَكَذَا يَا سَالِم؟

سالم : نعم، مثلما تقول يا حسن. وتكون مُدَّة التَّعْزِيَةِ ثلاثة أَيَّام بعد الدَّفْنِ غالبًا.

حسن : بأيّ طريقة وَلَفْظ تُحْصَل التَّعْزِيَةُ لَتَسْلِيَةِ الْمُصَابِ وَمُوَاسَاتِهِ؟
سالم : هناك عِدَّة طُرُق تُحْصَل بِهَا التَّعْزِيَةُ، مَثَلًا تُحْصَل بِاللِّقَاءِ وَالْمُقَابَلَةِ أَوْ بِالْمُكَالَمَةِ الْهَاتِفِيَّةِ كَذَلِكَ بِالرَّسَائِلِ الْبَرِيدِيَّةِ أَوْ الْأَلِكْتَرُونِيَّةِ وَتُحْصَل أَيْضًا بِالتَّوَكِيلِ أَيْ تَوَكِيلِ شَخْصٍ يُعْزِي عَنْهُ.

حسن : أَشْكُرُكَ يَا سَالِمَ، لِأَنَّكَ أَعْطَيْتَنِي مَعْلُومَاتٍ مُهِمَّةً.
سالم : لَا شُكْرَ عَلَى الْوَاجِبِ يَا حَسَنَ، يَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ نُسَاعِدَ مَنْ يَخْتِاجُ هَذِهِ الْمَعْلُومَاتِ.

حسن : أَنْتَ عَلَى حَقٍّ يَا سَالِمَ.





أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ حَسَبَ الْحِوَارِ.



١ بين مَنْ يَدُورُ الْحِوَارُ؟

٢ ماذا يُقَالُ فِي الْعَزَاءِ؟

٣ لماذا يَقِفُ أَهْلُ الْمَيِّتِ بَعْدَ انْتِهَاءِ الدَّفْنِ صَفًّا وَاحِدًا؟

٤ هل تَعْزِيَةُ أَهْلِ الْمَيِّتِ مُسْتَحَبَّةٌ؟

٥ كم يَوْمًا تَكُونُ مُدَّةُ التَّعْزِيَةِ؟

٦ كم عَدَدُ الطُّرُقِ الَّتِي تُحْصَلُ بِهَا التَّعْزِيَةُ؟



٣ اسْتَمِعْ إِلَى التَّعْبِيرَاتِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ اكْتُبْهَا فِي دَفْتَرِكَ.



السَّلَامُ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ	عَظَّمَ اللَّهُ أَجْرَكُمْ	اللَّهُ يَرْحَمُ الْمَيِّتَ وَيَغْفِرُ لَهُ
اللَّهُمَّ اغْفِرْ لَهُ وَارْحَمْهُ	جَزَاكَ اللَّهُ خَيْرًا	لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ
الْبَقَاءُ فِي حَيَاتِكُمْ	الْبَقَاءُ لِلَّهِ	اللَّهُ يَرْحَمُ مَيِّتَكُمْ
اللَّهُمَّ ارْحَمْ مَوْتَى الْمُسْلِمِينَ	الْبَقِيَّةُ فِي حَيَاتِكَ	إِنَّا لِلَّهِ وَإِنَّا إِلَيْهِ رَاجِعُونَ

وعليكم السَّلَامُ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ





٤ حَوِّلِ الْجَوَارِ السَّابِقَ إِلَى النَّصِّ، ثُمَّ اقْرَأْهُ فِي الصَّفِّ.

تَعْزِيَةُ أَهْلِ الْمَيِّتِ

بعد انتهاء الدَّفْنِ يَقُومُ أَهْلُ الْمَيِّتِ بِالِاصْطِفَافِ صَفًّا وَاحِدًا



٥ اسْتَمِعْ إِلَى الْجُمْلِ، ثُمَّ رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ كَمَا فِي الْمِثَالِ.

* مَيِّتَكُمْ - اللَّهُ - وَيَغْفِرْ - لَهُ - يَرْحَمْ

- اللَّهُ يَرْحَمْ مَيِّتَكُمْ وَيَغْفِرْ لَهُ.

١ اَرْحَمَ - اللَّهُمَّ - الْمُسْلِمِينَ - مَوْتِي

٢ صَاحِبَ - تَعْزِيَةٍ - مُسْتَحَبَّةٍ - الْعَزَاءِ

٣ الْمُصَابَ - تَسْكِينِ - التَّعْزِيَةِ - قَلْبَ - هِيَ



إملاً الفَراغات في الجِوار الآتي من القائمة كما في المِثال.

وَرَحْمَة - السَّلام - الصَّالِح - بَلاء - التَّعْزِيَة - والتَّأْخِي - وَبَرَكَاتُهُ

مَعْنَى السَّلام

بارش : السَّلام عليكم وَرَحْمَة الله وَبَرَكَاتُهُ.

عِرفان : وعليكم السَّلام الله وَبَرَكَاتُهُ.

بارش : هل تَعْرِف مَعْنَى السَّلام عليكم وَرَحْمَة الله يا عِرفان؟

عِرفان : لا، لا أَعْرِف. ما مَعْنَاه؟

بارش : السَّلام: هو الأَمْن والأَمَان والإِسْتِقْرَار والرَّحْمَة: هي

الرَّأْفَة وهي العَافِيَة مِنْ كُلِّ والمَغْفِرَة مِنْ كُلِّ ذَنْب.

والبَّرَكَة: هي الدُّعَاء لِكُلِّ مِنَّا فِي حَيَاتِهِ.





٧ اِسْتَمِعْ إِلَى الْجُمَلِ الْآتِيَةِ، ثُمَّ اكْتُبْهَا فِي دَفْتَرِكَ.



١ عَمَلِيَّةُ الدَّفْنِ فِي الْمَقْبَرَةِ.

٢ مُصَافَحَةُ أَهْلِ التَّعْزِيَةِ بَعْدَ الدَّفْنِ.

٣ الرُّجُوعُ مِنَ الدَّفْنِ إِلَى الْبَيْتِ.



٤ مَراسِيمُ الْعَزَاءِ فِي الْبَيْتِ.

٥ تِلَاوَةُ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ فِي الْبَيْتِ.

٦ حُزْنُ أَهْلِ الْعَزَاءِ بَعْدَ الدَّفْنِ.



تَحَدَّثْ مَعَ أَصْدِقَائِكَ عَنِ الْعَزَاءِ، ثُمَّ اكْتُبْهُ فِي الْفَرَاحَاتِ مُسْتَعِينًا بِالسُّئَلَةِ
الآتِيَةِ.



- ١) بِأَيِّ طَرِيقَةٍ وَلَفْظٍ تُحْصَلُ التَّعْزِيَةُ لِتَسْلِيَةِ الْمُصَابِ وَمُوَاسَاتِهِ؟
- ٢) مَاذَا يُقَالُ فِي الْعَزَاءِ لِأَهْلِ الْمُصَابِ؟
- ٣) لِمَاذَا يَقِفُ أَهْلُ الْمَيِّتِ بَعْدَ انْتِهَاءِ الدَّفْنِ صَفًّا وَاحِدًا؟
- ٤) مَا هُوَ الْحَدِيثُ الَّذِي قَالَهُ النَّبِيُّ ﷺ؟



تَوْجَدُ طُرُقَ مُخْتَلِفَةٍ لِتَعْزِيَةِ أَهْلِ الْعَزَاءِ مَثَلًا:



Aferin	أَحْسَنْتَ	أ	
Biraz korkuyorum	أَخَافُ قَلِيلًا	Tebrik ederim	أَبَارِكْ
Seçiyorum	أَخْتَارُ	İlkokul	اِبْتِدَائِيَّة
Boğulmak, nefessiz kalmak	الْإِخْتِنَاقُ	Araştırıyorum	أَبْحَثُ
Çıkıyorum	أَخْرُجُ	Soğuturum	أَبْرِدُ
Kurtarıyorum	أُخَلِّصُ	Sürahi	إِبْرِيقُ الْمَاءِ
İlaçlar	أَدْوِيَّة	Oğul	ابْنُ
Devam ederse	إِذَا اسْتَمَرَّ	Gerçekleştiririm	أَتَحَقَّقُ
Ders çalışıyorum	أُذَكِّرُ	Telefon ediyorum	أَتَصِلُ بِـ
Ezan	أَذَانُ	İyi bilmek	إِتْقَانُ
Hatırlıyorum	أَذْكُرُ	Konuşuyorum	أَتَكَلَّمُ
Kulak	أُذُنُ	Temenni ediyorum	أَتَمَنِّي
Öyleyse	إِذَنْ	Gelecek	آتِي
Afallamak	إِرْتِبَاكُ	Cevapla	أَجِبْ
Yükselmek	إِرْتِفَاعُ	Toplantı	إِجْتِمَاعُ
Yükseldi	إِرْتَفَعَتْ	En güzel	أَجْمَلُ
Pirinç pilavı	أُرْزُ	Hazırlıyorum	أُجَهِّزُ
Kabul etmiyorum	أَرْفُضُ	Cevaplar	أَجْوِبَةُ
Kaldırırım	أَرْفَعُ	Hadisler	أَحَادِيثُ
İstiyorum	أُرِيدُ	Korurum (Devam ederim)	أُحَافِظُ عَلَى
Karşısında	إِزاء	Hissediyorum	أُحِسُّ

Arkadaşlar	أَصْدِقَاء	Gideririm	أُزِيل
Sıra olmak	إِصْطِفَاف	Hafta	أُسْبُوع
Zorunda kaldı	أُضْطُرَّ	Kullanmak	إِسْتِخْدَام
Koyarım	أَضَع	Teneffüs	إِسْتِرَاحَة
Bastırırım	أَضْغَط	Kullanırım	أَسْتَعْمِل
Özür dilerim	أَعْتَذِر	Dinliyorum	أَسْتَمِعَ إِلَى
Tekrar et	أَعِد	Diyalogu dinle	إِسْتَمِعْ إِلَى الْحِوَارِ.
Biliyorum	أَعْرِف	Ailem	أُسْرَتِي
Değerli	أَعِزَّاء	Acele et	أَسْرِعْ
Değerli izleyenler	أَعِزَّاءُ الْمُشَاهِدِينَ الْكَرَامِ	İlk yardım	إِسْعَافَاتُ أَوَّلِيَّة
Vazediyorum	أَعِظُ	En aşağı (alt)	أَسْفَل
En büyük	أَعْظَم	İkamet ediyorum	أَسْكُنُ فِي
Ameller	أَعْمَال	Dişler	أَسْنَان
Örterim	أُعْطِي	Daha kolay	أَسْهَل
Bayıldı	أَغْمِيَ عَلَيْهِ	-ya katıldın	إِسْتَرَكْتُ فِي
İfade etti	أَفَادَ	Satın aldı	إِسْتَرَى
Boşaltırım	أَفْرِغَ	İçiyorum	أَشْرَبَ
Daha iyi	أَفْضَل	Açıkla	إِشْرَحْ
Afganistan	أَفْغَانِيسْتَان	Arkadaşlarına anlat	اِشْرَحْ لِزُمَلَائِكَ
Yaklaştı	إِقْتَرَبَ	Işımlar	أَشِعَّة
Diş çekmek	إِقْتِلَاعُ السِّنِّ	Parmak	إِصْبَع

Armut	إِنْجَاص	En kutsal	أَقْدَس
-den çocuk sahibi oldu	أَنْجَبَ مِنْ	Sunarım	أَقْدَم
Çıkarırım	أَنْزَع	En yakın	أَقْرَب
-e bak	أَنْظُرْ إِلَى	Mümkün olan en kısa zamanda	أَقْرَبَ وَقْتُ مُمَكِّن
Burun	أَنْف	Keserim, kapatırım	أَقْطَع
Grip	إِنْفُلُونْزَا	İkram et	أَكْرِم
Önem vermek	إِهْتَمَّ ب	Yemek yedi	أَكَلَ
Önemli	أَهَمَّ	Karşılaştı	إِلْتَحَقَ
Tabaklar	أَوَانِي	Sararım	أَلْفَ
Neredeyse	أَوْشَكَ	Şiddetli ağrı	أَلَمٌ شَدِيد
Birinci	أَوَّل	Yerler	أَمَاكِن
ب		Uzatırım	أَمَدَّد
Gemi	بَاخِرَة	Tutarı	أُمْسِك
Patlıcan	بَاذِنْجَان	Doldur	إِمْلَأْ
Bana göre	بِالنِّسْبَةِ لِي	Hayaller, dilekler	أُمْنِيَات
Bamya	بَامِيَا	İşler	أُمُور
Bayat	بَايْت	Ananas	أَنَانَس
Yakınlarında	بِجَوَار	Haklısın	أَنْتَ عَلَى حَقِّ
Göl	بُحَيْرَة	Çıkarmak	إِنْتِزَاع
Balıkli göl	بُحَيْرَة الْأَسْمَاك	Bitmek, sona ermek	إِنْتِهَاء
Başlangıç	بِدَايَة	Sona erdi, bitti	إِنْتَهَى

Baharat	بَهَارَات	Portakal	بُرْتُقَال
Aracılığıyla	بِوَاسِطَةِ	Galata Kulesi	بُرْجُ غَلَطَةِ
Pizza	پِیْزَا	Program	بَرْنَامَج
Yumurta	بَيْض	Büryanı	بُزْيَانِي
Haşlanmış yumurta	بَيْض مَسْلُوق	Bisküvi	بِسْكُوت
Sahanda yumurta	بَيْض مَقْلِيّ	Deri, cilt	بَشْرَة
ت		Soğan	بَصَل
Gecikti	تَأَخَّر	Patates kızartması	بَطَاطَا مَقْلِيَّة
Düşün	تَأَمَّل	Karın	بَطْن
Ayırt edilir, ön plana çıkar	تَتَمَيَّز بِـ	Karpuz	بَطِّيخ
Kutlanır	تُحْتَفَل	Ağır ağır	بَطِيئًا
Arkadaşınla konuş	تَحَدَّثَ مَعَ زَمِيلِكَ	Bazı	بَعْض
Oluşur	تُحْصَل	Uzak	بَعِيد عَن
Evlendi	تَزَوَّج	Maydanoz	بَقْدُونِس
Uyanırsın	تَسْتَيْقِظ	Baklava	بَقْلَاوَة
Avutmak	تَسْلِيَة	Allah sana can sağlığı versin	الْبَقِيَّة فِي حَيَاتِكَ
Çürük (diş)	تَسْوُس	Anlamalı	بَلِيغ
-e ile meşhurdur	تَشْتَهَر بِـ	Ne hissediyorsun?	يَمْ تَشْعُر؟
Tomografi	التَّصْوِير المَقْطَعِيّ	Ne hissediyorsun?	يَمَاذَا تُحَسّ؟
Gelişti	تَطَوَّر	Yıllar geçtikçe	يَمُرُّور السِّنِين
Yorgun	تَعَبَان	Fındık	بُنْدُق

Yöneldi	تَوَجَّهَ	İfadeler	تَعْبِيرَات
Vefat etti	تُوَفِّي	Sağlığına özen gösteriyorsun	تَعْتَنِي بِصِحَّتِكَ
Başarı	توفيق	Kabul edilir	تُعَدَّ
Elektrik akımı	التَّيَّارُ الْكَهْرَبَائِي	Tanıştı	تَعَرَّفَ
İncir	تين	Başsağlığı dilemek	تَعْزِيَة
Kuru incir	تين مُجَفَّف	Alıştı	تَعَوَّدَ عَلَى
ث		(Suya) batırma, daldırma	تَغْطِيس
Lise	ثَانَوِيَّة	Elma	تُفَاح
Kültür	ثَقَافَة	Yaklaşık	تَقْرِيْبًا
Sarımsak	ثُوم	Kustu	تَقَيَّأَ
ج		Kaplama (diş)	تَلْبِيس
Üniversite	جَامِعَة	-e aldı	تَلَقَّى
Alan, saha, taraf	جَانِب	Hurma	تَمْر
Hazır	جَاهِز	Temenniler	تَمَنِّيَّات
Peynir	جُبْن	Temennilerim	تَمَنِّيَّاتِي
Yeni	جَدِيد	Hazırlık	تَمْهِيد
Köklü, esaslı	جَذَرِي	Yedi	تَنَاوَلَ
Cerrah	جَرَّاح	Temizlemek	تَنْظِيف
Gazete	جَرِيدَة	Suni teneffüs	التَّنَفُّسُ الْإِصْطِنَاعِي
Havuç	جَزَر	Dut	ثُوت
Çok, bol	جَزِيل	Bulunur	تَوْجَدَ

Dolgu	حشو	Köprü	جِسْر
Ders, dersler	حِصَّة (ج) حِصَص	Boğaziçi Köprüsü	جِسْر البوسفور
Çantam	حَقِيبَتِي	Oturma	جُلوس
Tatlı	حُلُو	Deve	جَمَل
Tatlılar	حَلَوِيَّات	Hazırladı	جَهَّز
Süt	حَلِيب	Yan	جَوَار
Banyo	حَمَّام	Ceviz	جَوُز
Humus(nohut)	حُمُّص	Aç	جَوُّعَان
Leblebi	حُمُّص مُحَمَّص	Ordu	جَيْش
Damak	حَنَك	ح	
Diyalog	حِوَار	Otobüs	حَافِلَة
Dönüştür	حَوَّل	Hemen, derhal	حَالًا
Diyalogu metne çevir	حَوَّل الحِوَار إِلَى النِّصِّ	Acil durum	حَالَات طَارِئَة
Hayatın	حَيَاتُكَ	Ekşi	حَامِض
خ		Kabak çekirdeği	حَبِّ القَرَع
Ekmek	خُبْز	Ay çekirdeği	حَبِّ عَبَاد الشَّمْس
Tost, kızarmış ekmek	خُبْز مُحَمَّص	Haplar	حُبُوب
Hizmetler	خِدْمَات	Ağrı beni mecbur edinceye kadar	حَتَّى يُجْبِرَنِي الْأَلَم
Horasan	خُرَاسَان	Yanık	خُرُوق
Marul	خَسَّ	Çorba	حَسَاء
Ana hat	الْخَطِّ الرَّئِيسِي	-e göre	حَسَبَ

Yanlıř	خَطَأً	Baş	رَأْس
Aklımıza geldi	خَطَرَ بِإِلَيْنَا	Düzenle	رَتَّبَ
Tehlikeli, kritik, ciddi	خَطِرَةٌ	Ayak	رِجْل
Konuřmacı	خَطِيب	Boyun	رَقَبَة
řeftali	خَوْخ	Nar	رُمَّان
د		Başkanlık	رِئَاسَة
Çatal iğne	دَبَابِيس آمِنَة	ز	
Pekmez	دِبْس	Tere yağı	زُبْدَة
Tavuk	دَجَاج	Kuru üzüm	زَبِيب
Dersler	دُرُوس	İmplant (vidalı diş yapımı)	زَرْع الأسنان
Bana dua etti	دَعَا لِي	Tüylü	زَعْبِيّ
Fıřkırarak	دِفْقَة	Arkadař	زَمِيل
Defnedildi	دُفِنَ	Ziyaret	زِيَارَة
Ev hapsi	دُور الإِخْتِجَاز	Sıvı yağ	زَيْت
Kurs	دَوْرَة	Zeytin	زَيْتُون
İlk yardım kursu	دَوْرَة إِسْعَافَات أَوَّلِيَّة	س	
ذ		Geçmiş	سَابِق
Mısır	دُرَة	Yardım etti	سَاعَدَ
Gidiř	ذَهَاب	Bacak	سَاق
ر		Ona söyleyeceğim	سَأَقُولُهُ
Müracaat etti	رَاجَعَ	Eylül	سَبْتَمْبَر

Hissettim	شَعَرْتُ بـ	Hapishaneler	سُجُون
Felç	شَلَل	Bıçak	سِكِّين
Kavun	شَمَام	Salata	سَلَطَة
Çatal	شَوْكَة	Eline sağlık	سَلِمْتَ يَدَاكَ
ص		Sumak	سُمَاق
Su döktüm	صَبَبْتُ المِيَاه	İşitti	سَمِع
Baş ağrısı	صُدَاع	İsimlendirdi	سَمَّى
Elektrik çarpması	الصَّدْمَة الكَهْرَبَائِيَّة	Şişman	سَمِين
Arkadaşım	صَدِيقِي	Ziyaret edeceğiz	سَنَزُور
Birleştir	صِلْ	Ulaşacağız	سَنَصِلُ إِلَى
Öğle namazı	صَلَاةُ الظُّهْرِ	Tedavi edeceğiz	سَنُعَالِج
Yatsı namazı	صَلَاةُ العِشَاء	Çarşı	سُوق
İkindi namazı	صَلَاةُ العَصْرِ	Turistler	سُيَّاح
Sabah namazı	صَلَاةُ الفَجْرِ	Turizm	سِيَاحَة
Akşam namazı	صَلَاةُ المَغْرِب	Turistik	سِيَاحِيّ
Namaz kıldı	صَلَّى	Araba	سَيَّارَة
Resim	صُورَة	Ambulans	سَيَّارَة إِسْعَاف
Eczacı	صَيْدَلَانِيّ	Duracak	سَيِّقِف
Eczacı(bayan)	صَيْدَلَانِيَّة	Kötü	سَيِّئَة
ض		ش	
Azı diş	ضِرْس	Döner	شَاوْرْمَة

Birkaç kez	عِدَّة مَرَّات	Tansiyon	صَغَط الدَّم
Mercimek	عَدَس	Sargı bezi	ضِمَادَة
Taziye	عزاء	ط	
Bal	عَسَل	Taze	طَازِج
Yaşadın	عِشْتَ	Tabi	طَبْعًا
İkindi	عَصْر	Tabak	طَبَق
Portakal suyu	عَصِير الْبُرْتُقَال	Doktor	طَبِيب
Limon suyu	عَصِير اللَّيْمُون	Diş doktoru	طَبِيب الْأَسْنَان
Susamış	عَطْشَان	Doktor(kadın)	طَبِيبَة
Af edersiniz!	عَفَّوْا	Diş doktoru (kadın)	طَبِيبَة الْأَسْنَان
Dini önderler	العُقُول الدِّينِيَّة	Tahin	طَحِينَة
İlaç, tedavi	عِلَاج	Yollar, yöntemler	طُرُق
Kanal tedavisi	العِلَاج الْجَذْرِي	Domates	طَمَاطِم
Yaranın etrafına	على أَطْرَاف الْجُرْح	ظ	
Şikâyetin ne?	عَمَّ تَشْكُو؟	Sırt	ظَهْر
Apartman	عِمَارَة	Öğle	ظَهْر
İmamın sarığı	عِمَامَة الْإِمَام	ع	
Derin	عَمِيق	Yıl	عَام
Şikâyeti ne?	عَنْ مَاذَا يَشْكُو؟	İşçi	عَامِل
Yoğun bakım	العِنَايَة الْمُرَكَّزَة	İşçi(kadın)	عَامِلَة
Üzüm	عِنَب	Hamur	عَجِين

Fıstık	فُسْتُق	İhtiyaç halinde	عِنْدَ الْحَاجَةِ
Kahvaltı	فَطُور	Klinik	عِيَادَة
Börek	فَطِيرَة	Bayram	عِيد
Parça	فُقْرَة	Göz	عَيْن
Felafil yemeği	فَلَاڤِل	غ	
Biber	فُلْفُل	Öğlen yemeği	غَدَاء
Ağız	فَم	Oda	غُرْفَة
Röntgen teknisyeni	فَنِّي الْأَشْعَة	Oturma odası	غُرْفَة الْجُلُوس
Laborant	فَنِّي مُخْتَبِر	Yatak odası	غُرْفَة النَّوْم
Hemen, derhal	فَوْرًا	Suda boğulmak	غَرَق
Hazır yara tamponu	فوطَة مَصْنُوعَة	Boğaza bir şey takılması	غُصَص
Yer fıstığı	فُول سُودَانِي	Tüysüz	غَيْر زَعْبِي
B12 Vitamini	فيتامين ب ١٢	ف	
ق		Yeşil fasulye	فَاْصُولِيَا خَضْرَاء
Ebe	قَابِلَة	Kuru fasulye	فَاْصُولِيَا يَابِسَة
Kesici diş	قَاطِع	Boş	الْقَاضِي
Liste	قَائِمَة	Şuurunu kaybetmiş	فَاقِد الْوَعْي
Yemek menüsü	قَائِمَة الطَّعَام	Aniden	فَجْأَة
Önce	قَبْل	Beni muayene etti	فَحَصَنِي
Ayak	قَدَم	Boşluklar	فَرَائِغَات
İstila	قُدُوم	Çilek	فَرَاوَلَة

Kestane	كَسْتَنَة	Okudu	قَرَأَ
Tembel	كَسْلَان	Karnabahar	قَرْنَبِيْط
Köfte	كُفْتَة	Yakın	قَرِيْبَة
Gereken her şey	كُلُّ مَا يَلَزَم	Kaymak	قِشْطَة
Fakülte	كُلِّيَّة	Dolmabahçe Sarayı	قصر دولما باهجة
İlahiyat fakültesi	كُلِّيَّة الإلهيَّات	Kısa	قَصِيْرَة
Eğitim fakültesi	كُلِّيَّة التَّربِيَة	Steril pamuk	قُطْن طِبِّي
Hukuk fakültesi	كُلِّيَّة الحُقُوق	Diş çekmek	قَلَعَ الأسنان
Tıp fakültesi	كُلِّيَّة الطِّبِّ	Rumeli Hisarı	قَلْعَة روملي حصار
Mühendislik fakültesi	كُلِّيَّة الهَنْدَسَة	Endişe	قَلَق
Künefe	كُنَافَة	Az	قَلِيل
Bardak	كُوب	Kahve	قَهْوَة
Kabak	كُوسَة	Denildi	قِيلَ
Nasıl?	كَيْف	ك	
Kivi	كِيوي	Kebap	كَبَاب
ل		Etli pilav	كَبْسَة
Korkma!	لا تَخَافِي!	Çok	كَثِيْر
Endişelenme!	لا تَقْلَقِي!	Yara, sıyrık	الكَدَمَات والتَّوْرُم
İhtiyaç yok	لا حَاجَة	Pırasa	كُرَّاث
Endişeye gerek yok	لا داعي لِلْقَلَق	Kira	كَرَز
Hissetmiyor	لا يُحِسُّ بـ	Cömert	كَرِيْم

Eminim	مُتَأَكِّد	Anlatamam, yapamam	لَا يَسَعْنِي
Müze	مُتَحَف	Dişeti	اللِّثَّة
Topkapı Sarayı Müzesi	مُتَحَف سَرَاي طُوب قَايِي	Lahmacun	لَحْم بَعَجِين
Ortaokul	مُتَوَسِّطَة	Izgarada kızarmış et	لَحْم مَشْوِي
Örnek	مِثْل	Yağda kızarmış et	لَحْم مَقْلِي
Alan	المَجَال	Bir sorum var	لَدَيَّ سُؤَال
Çalışkan	مُجْتَهِد	Dil	اللِّسَان
İçerikler	مُحْتَوِيَّات	Yapışkan bant	لُصُوق (بلاستر)
Sütlâç, muhallebi	مَحَلَّبِي	Karşılama	لِقَاء
Nohut ezmesi	مُحَمَّص	Dokunmak	لَمَس
Çevreleyen	مُحِيطَة	Lütfen, Affedersiniz	لَوْ سَمَحْتَ!
Anestezi yapmak, Uyuşturmak	مُخَدِّرًا	Badem	لَوْز
Zaman	مُدَّة	م	
Acı	مُرّ	Nesi var?	مَا بِهِ؟
Kadın	الْمَرْأَة	Ilık su	الماء الدَّافِي
Muhabir	مُرَاسِل	Ne demek istiyorsun?	مَاذَا تَقْصِدُ يَعْني؟
Reçel	مُرَبِّي	Ne oldu?	مَاذَا حَدَثَ؟
Rahat olmak	مُرْتَاح البال	Yiyecekler	مَأْكُولَات
Telaşlı	مُرْتَبِك	Tuzlu	مَالِح
Yetkili, kokartlı	مُرَخَّص	Doğruca	مُبَاشَرَة
Aday	مُرَشَّح	Bina	مَبْنَى

Tedavi	مُعَالَجَة	Turist rehberi	مُرْشِد سِيَاحِي
Domates salçası	مَعْجُون الطَّمَاطِم	Kalabalık	مُرْدَجِم
Bilmek	مَعْرِفَة	Akşam	مَسَاء
Uygun	مَعْقُول	Hastane	مُسْتَشْفَى
Makarna	مَعْكِرُونَة	Yararlanarak	مُسْتَعِينًا
Bilgiler	مَعْلُومَات	Sürekli	مُسْتَمِرًّا
Uzmanlık enstitüsü	مَعْهَد الإِخْتِصَاص	Yeni Cami	المَسْجِد الجَدِيد
Akşam	مَغْرِب	Sultanahmet Camii	مَسْجِد السُّلْطَان أَحْمَد
Lavabo	مَغْسَل	Ortaköy Camii	مَسْجِد أَوْرُطَاكُوي
Kutsal	مُقَدَّسَة	Silme	مَسْح
Makas	مِقْصَص	İzleyici	مُشَاهِد
Kantin	مَقْصِف	Kuru kayısı	مِشْمِش مُجَفَّف
Olay yeri	مَكَان الحَادِث	Kızarmış	مَشْوِي
Kütüphane	مَكْتَبَة	Yaralı	مُصَاب بِالْجُرْح
Kaşık	مِلْعَقَة	Fabrikalar	مَصَانِع
Lahana	مَلْفُوف	Elektrik kaynağı	مَصْدَر الكَهْرَبَاء
Cımbız, pens, maşa	مِلْقَط	Antibiyotik	مُضَادًّا حَيَوِيًّا
Harika	مُمْتَاز	Lokantalar	مَطَاعِم
Eğlenceli	مُمْتِعَة	Mutfak	مَطْبَخ
Tuzluk	مِمْلَحَة	Lokanta	مَطْعَم
Boyunca, süresince	مِنْ خِلَالِ	Temizleyici, dezenfektan	مُطَهِّر

Köpek dişi	الثَّاب	Önceden	مِنْ قَبْلُ
Garson	نادل	-e tarafından	مِنْ قَبْلِ
Uyumak	نَامَ	Düzenli	مُنْتَظِمَةٌ
Zayıf	نَحِيف	Peçete	مِنْدِيل
Çağırırız, davet ederiz	نَدْعُو إِلَى	Evim	مَنْزِلِي
Şiddetli kanama	النَّزْفُ الشَّدِيد	Vaaz kürsüsü	مِنْصَّةُ الْوَعْظ
Onun soyu	نَسَبُهُ	Bölge	مِنْطَقَةٌ
Unuttu	نَسِيَ	Kesinlikle yasak	مَنْعًا بَاطًا
Aktivite	نَشَاط	Batmış, saplanmış	مُنْغَرَس
Metin	نَصَّ	Önemli	مُهِّمَةٌ
Yarım	نِصْف	Meslek	مِهْنَتُهُ
-e ulaşırsınız, varınız	نَصِلْ إِلَى	Teselli vermek	مُوَاسَاة
Biliriz	نَعْلَم	Konular	مَوَاضِيع
Yaşıyoruz	نَعِيش	Muz	مَوْز
Sedye	نَقَّالَةٌ	Yanan yer	مَوْضِعُ الْحَرْق
Son	نِهَایَة	Randevu	مَوْعِد
ه		Başarı	مَوْفَقِيَّة
Afiyet olsun	هَنِيئًا	Fıskıran sular	الْمِيَاهُ الْمُتَدَفِّقَةُ
و		Meziyet	مِيزَةٌ
Ödev	وَاجِب	Liman	مِينَاء
Açık	وَاضِحًا	ن	

Acıyor	يَرْحَم	Vaaz eden	واعِظ
Yapabiliyor	يَسْتَطِيع	Öğün	وَجْبَة
Sürer, vakit alır	يَسْتَعْرِق	Fastfood, hızlı öğün	وَجْبَة سَرِيعَة
Uyanıyor	يَسْتَيْقِظ	Akupunktur	وَحْز بِالْإِبر
Seyrediyor	يُشَاهِد	Ödem	وَذْمَة
Yüreklendirir	يُشَجِّع على	Bakanlık	وِزَارَة
Biliyor	يَعْلَم	Ağırlık, kilo	وَزْن
-e dayanır	يَعُود إلى	Orta	وَسَط
Yakınlaşıyor	يَقْتَرِب	Ulaştık	وَصَلْنَا
Okuyor	يَقْرَأ	Baskı vaziyeti	وَضْعِيَّة الضَّغْط
-e bulunur, yer alır	يَقَع على	Hastalıklardan korunmak	وِقَايَة مِنَ الْأَمْرَاض
Duruyor	يَقِف	Doğdu	وُلِد
Oluşuyor	يَكُون	ي	
Gerekıyor	يَلْزَم	Yiyor	يَأْكُل
Sağ	يَمِين	Başlıyor	يَبْدَأ
Bitiyor	يَنْتَهِي	Yorgun görünüyorsun	يَبْدُو أَنَّكَ مُتْعَبَة
-e önem verir	يَهْتَم بِـ	Gerekir	يَجِب على
Mandalina	يُوسُفِي	Cevaplıyor	يُجِيب
		Ders çalışır	يَدْرُس
		Dönüyor	يَدُور
		Gidiyor	يَذْهَب

- Anadolu İmam Hatip Lisesi Arapça Metin Mükâleme Dersi (11 ve 12. Sınıflar) Öğretim Programı, Talim ve Terbiye Kululunun 07/05/2014 Tarih ve 36 sayılı kararı.

مِفْتَاحُ الْأَجْوِبَةِ



المراجع لِلصَّوَرِ



